

لولو
الصغيرة
١٠٠
المغامرات المصورة
العملاق
الثمن
١٥٠ ق.ل.
قصص عاطفيّة


العودة من المخيّم
عظيم !
اليوم أسوأ نهار ... عودة الأولاد من المخيم ...
صباح الخير ! نحن مستعدون للرجوع إلى منازلنا !


أرجوك يا آنستي ! هل عندك دواء للصداع ؟
ما بك يا سيدي ؟ كل سنة تطلب مني دواء للصداع !


هذا لأنني لا أستطيع أن أتحمل بكاء الأولاد لأنهم سيتركون المخيم ...
ولكن هذه السنة انظر ...

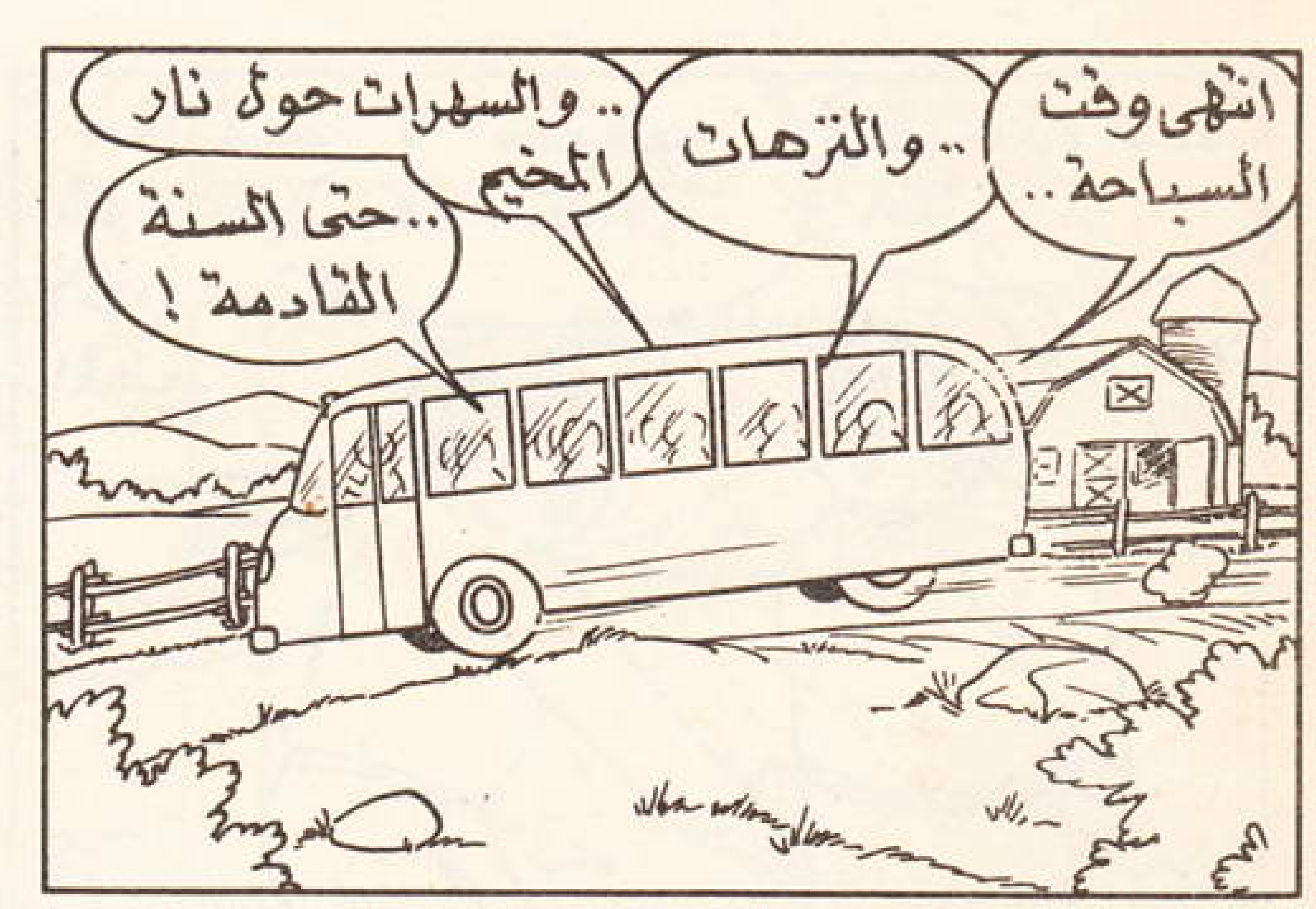

الأولاد مسرورون وليسوا كئيبين !
انك على حق يا آنستي !


أظن أن الرحلة إلى المدينة ستكون هادئة ..
أرجو أن تكوني مصيبة في رأيك !


مع السلامة !
إنهم مسرورون جداً لماذا يعتقد أن كل الأولاد يبكون لفقدان حياة المخيم !


واع !
ولكن مزاج الأولاد يختلف من دقيقة إلى أخرى !
فرووم


لن نرى الأشجار
... والأزهـار ...
... والعصافير ..
..حتى السنة القادمة
وصراخ وازعاج حتى نصل إلى المدينة !
واع !


انتهى وقت السباحة..
.. والنزهات
.. والسهرات حول نار المخيم
..حتى السنة القادمة !


وسنفتقد إلى الاصدقاء الجدد ...
سأذكر دائماً صديقي السمين الذي يأكل أكثر مني !...


وتلك الفتاة التي تملك ثماني دمى! واحدة لكل يوم ...
.. والثامنة لرفاقها !


واع !
لا أقدر أن أتحمل أكثر ..
ولكنهم أولاد مهذبون مسالمون لا يتشاجرون !
واع !
واع !


هل تذكر يا "طبوش" كيف أخذ أحد الصبيان بعض الطعام من المطبخ وكان قصاصكم غسل الصحون لثلاثة أيام ؟
مضبوط ! ها: ها

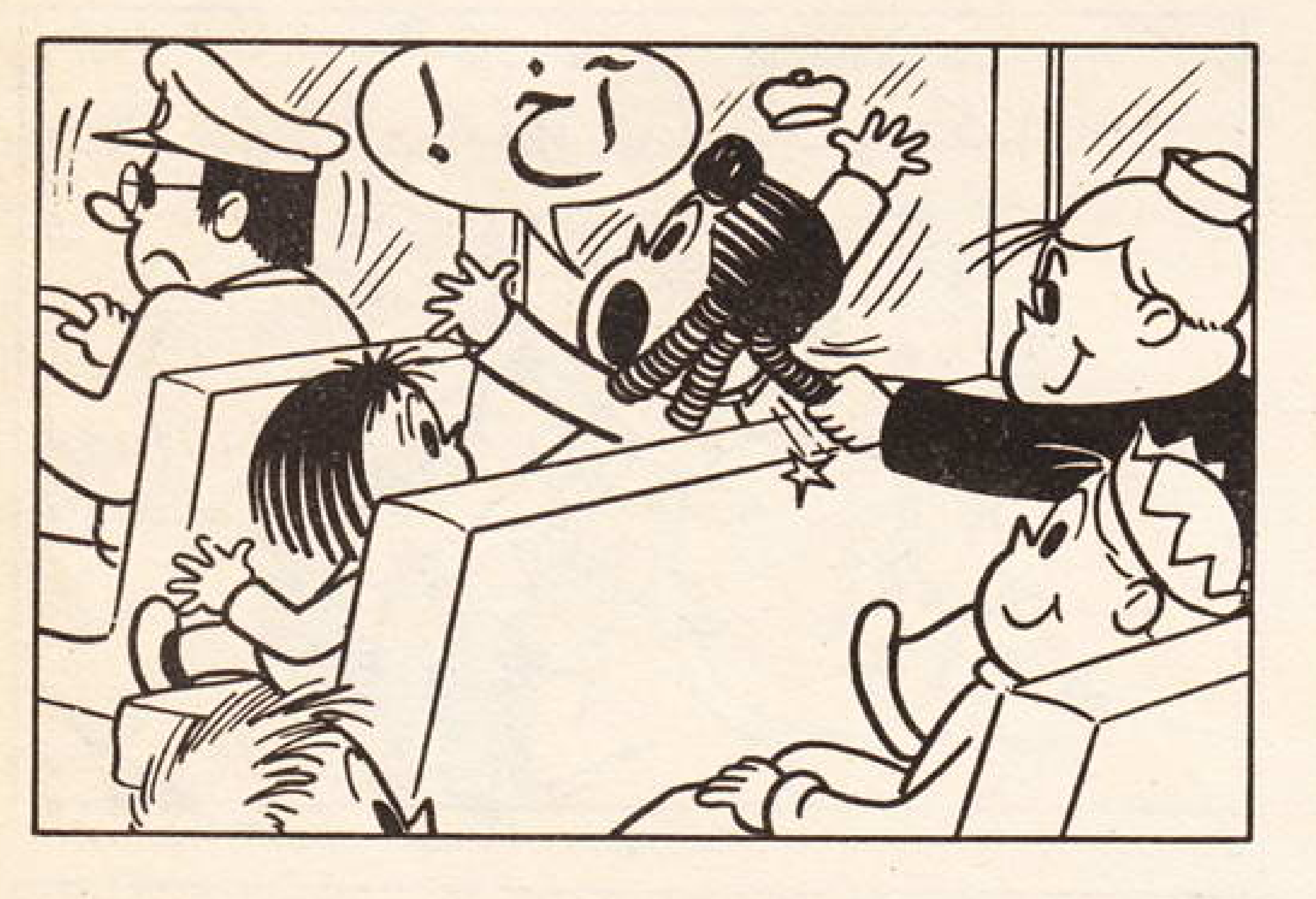

ماذا تقولين ؟ أحدنا يعني أنا !
صح ! ومع ذلك فقد قضينا وقتاً ممتعاً !


هل تذكرين يوم سقط منك وعاء الحليب على ثياب المرشدة
مضحك جداً أليس كذلك
لا! لأنها حرمتني من الحلوى لثلاثة أيام!


لن تتكلم معي لمدة شهر!
لن أتكلم معك لمدة شهرين!
عظيم


يا سلام! سكوت! لا يتكلمون مع بعضهم البعض!


آمل أن يبقوا صامتين طوال الأربع ساعات إلى المدينة كي لا يصيبني إرهاق عصبي!


آخ!


"طبوش"! لماذا فعلت هذا؟
فعلت ماذا؟


شددت بشعري
هذا شعرك؟


هل رأيت كيف شد "طبوش" شعر "لولو"؟
رأيته .. وهذا عمل بغيض!

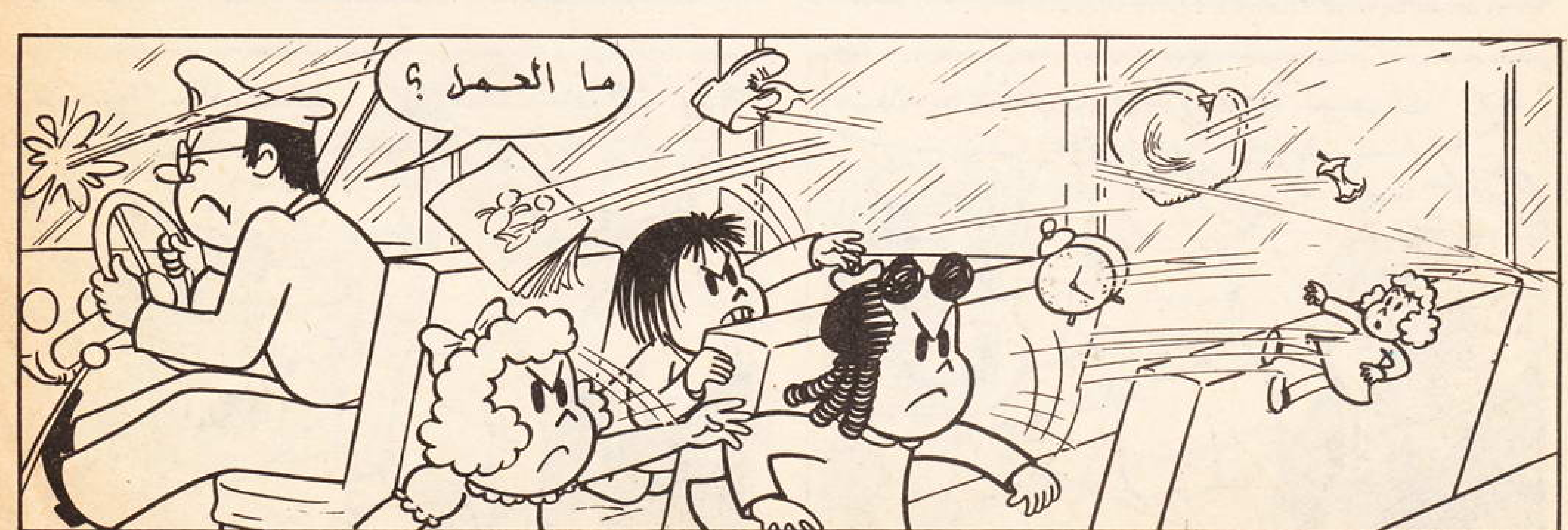

"طبوش" أراد المزاح فقط!
مزاح سيئ!


هل تقبل إذا ضربتك للمزاح فقط؟
آخ!

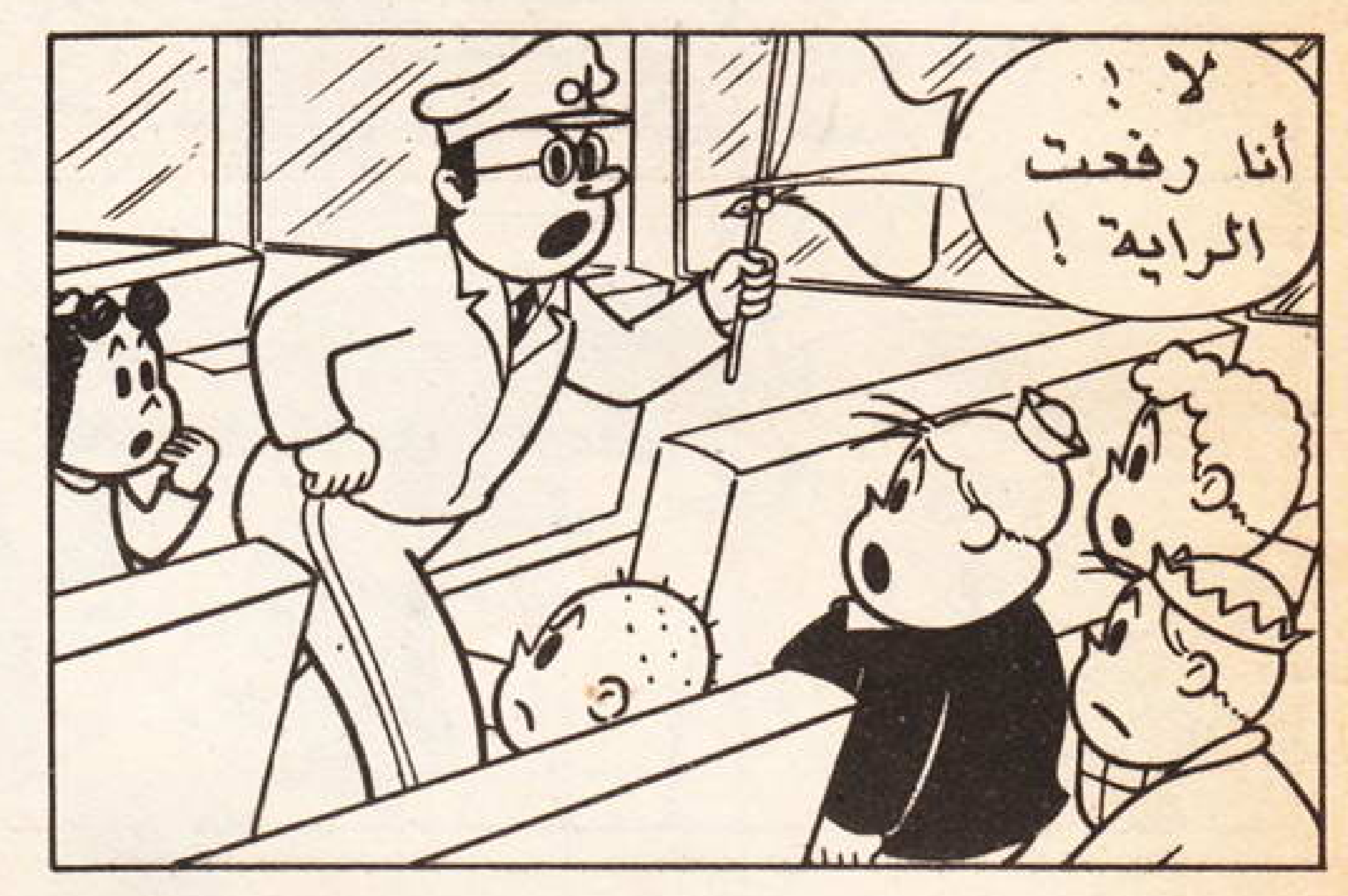

هذا ليس عدلاً!
أنت على حق!


كان عليها ان تستعمل يديها الإثنين! هكذا!
آخ!


هل نقبل كل هذا من الفتيات؟
لا!


ما العمل؟


دقيقة واحدة ! رفعت البنات الراية البيضاء !


لا !
أنا رفعت الراية !


ولن أتابع السير ما دمتم تتشاجرون !
يا سلام !

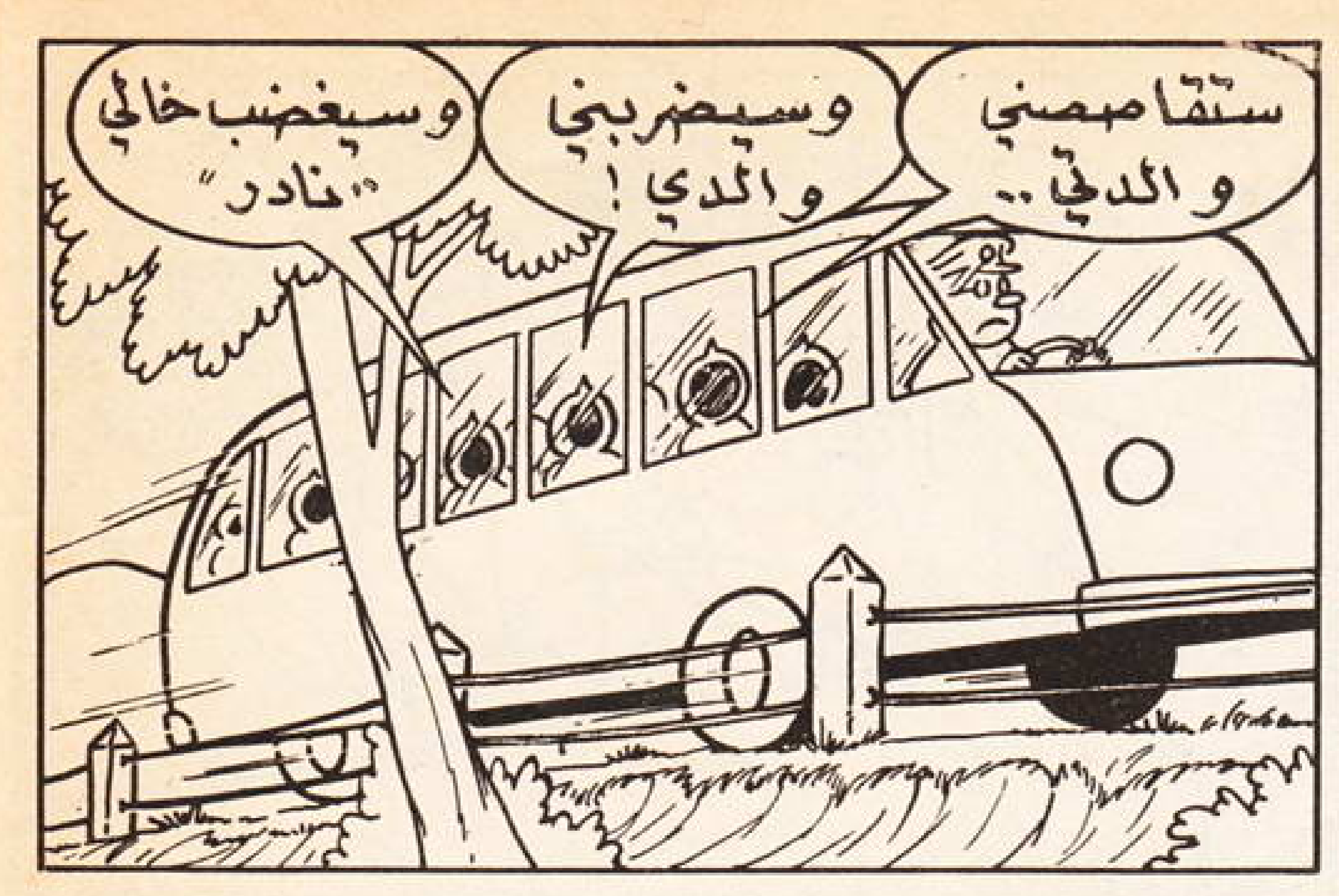

إذا أردتم أن تمضوا الليل هنا ...
إرجعوا إلى مقاعدكم

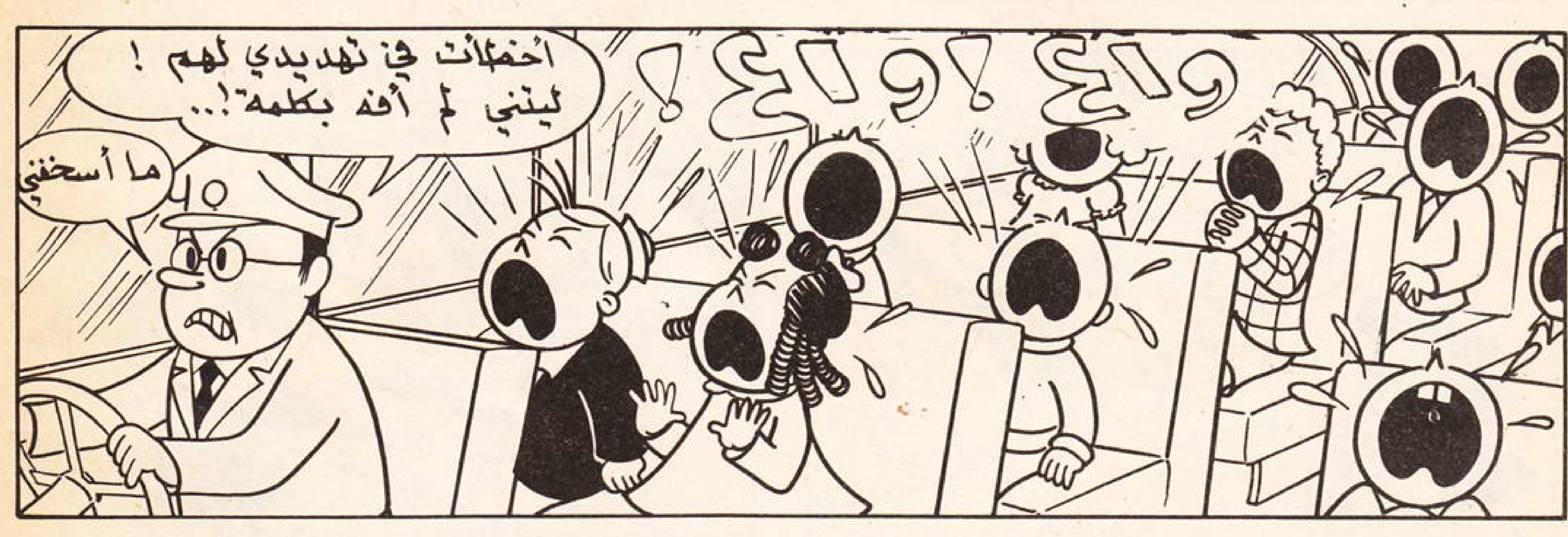

واسكتوا ! !
ششش !


وأخيرًا هدوء ! سأعلمهم درسًا !


سأخبر معلمتكم وأولياءكم عن تصرفكم السيئ !


سنخبر..
.. المعلمة..
.. وأولياءنا ؟

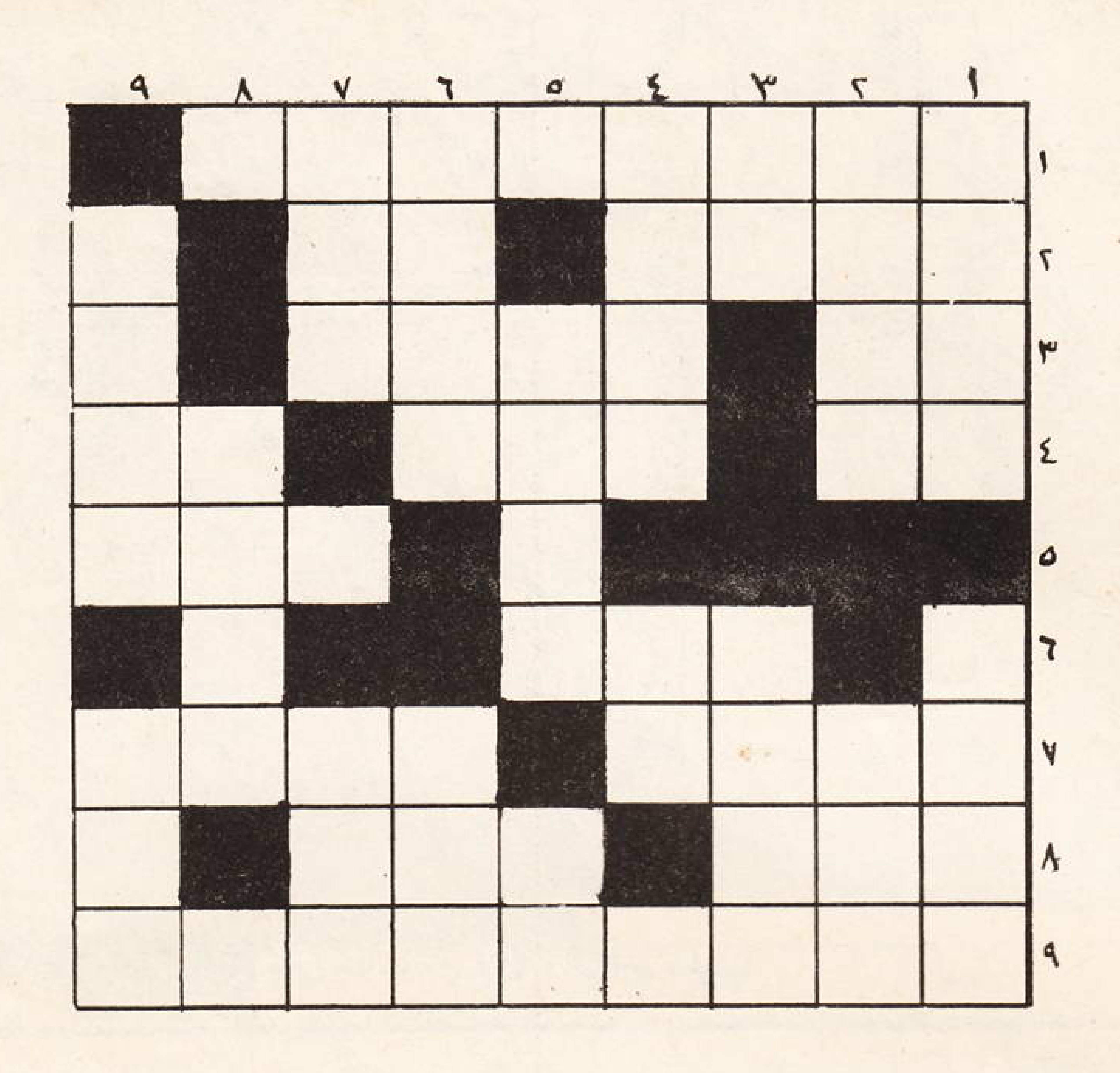

ستقاصصني والدتي..
وسيضربني والدي !
وسيغضب خالي "نادر"


واع ! واع !
أخطأت في تهديدي لهم ! ليتني لم أفه بكلمة..!
ما أسخفني


ستأخذ أمي ألعابي !
ولن يعطيني والدي مصروفي الشهري
ولن يسمح لي والدي ركوب الدراجة
واع
واع ! واع !
الصبر
مفتاح الفرج..
سنصل بعد ثلاث ساعات !


فيما بعد..
أبي ! أمي !
يا سلام ! ماذا حدث للسائق ؟
هذه مشكلته كل سنة ! فهو يتأثر جداً لحزننا عند العودة من المخيم !
النهاية

كلمات متقاطعة



افقيا

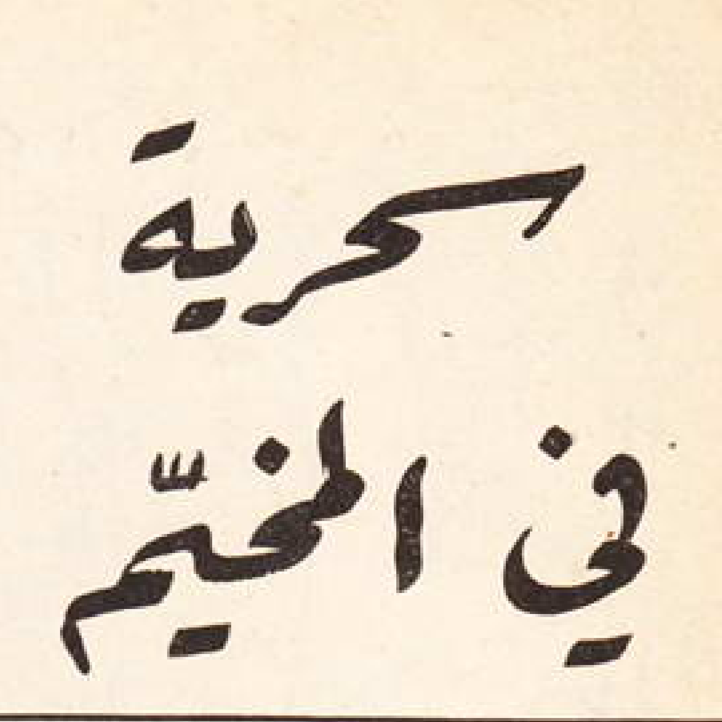
١ ـ شخصية سوبرمان السرية
٢ ـ مدينة ليبية ـ قرع
٣ ـ حرفان متشابهان ـ يرجع
٤ ـ في البحر ـ في الشتاء ـ في الصيف
٥ ـ والدتي
٦ ـ من أجزاء الرجل
٧ ـ مجلة محببة لدى الجميع ـ صديقة نبيل فوزى
٨ ـ مساعدة ـ شقيقة
٩ ـ مزيل قوة سوبرمان

عموديا

١ ـ من أصدقاء سوبرمان
٢ ـ به تصل الرسائل ـ صعب
٣ ـ عملة يابانية ـ اسم علم مؤنث
٤ ـ شعلة النار ـ للاختيار
٥ ـ قديم ـ قاوم
٦ ـ ازهار ـ لين
٧ ـ ذراع ـ قذر
٨ ـ اسم علم مذكر
٩ ـ من أبطال فرقة الجبابرة ـ قدمت

تقدمة الصديقة نورا خليل مصطفى، مدرسة النهضة الإعدادية للبنات، طبرق، ليبيا

الحل على الصفحة ٨


سحرية
في المخيّم


أنت المسؤول ! نصائحك لا تنفع !
لا يا "سحرية" ! أنت افكرت بكل الألاعب عندما جاءت السيدتان لامتحانك *
* العدد رقم ٥٦


ولما اعتقدت أن السيدتين ذهبتا ، ولن ترجعا ...
... أخذت أضرب شعري بمخفقة البيض وأرش الغبار في الغرف والحديقة ها ! ها !


ولكن السيدتين كانتا لي بالمرصاد ...
وسُجِّلتُ في المخيم ! أنت المسؤول !
مضبوط !


ولكن تذكري نصيحتي أن تبقي مرتبة طول الوقت ...
وبدون شك سيطردونك بسرعة !
إنكَ على حق فتاة مرتبة ...
في مخيم شعاره
عدم الترتيب ؟ ها ! ها !


حان وقت الرحيل إلى المخيم ! أرى أنكِ مسرورة يا "سحرية"
كنت أفكرّ ! لا أريد أن أكون سيئة الأخلاق بل مهذبة


والمهذبة غير مقبولة في المخيم !
هل فهمت ما عنيته !
أنت تتكلمين كثيرًا أسكتي واتبعيني

وبعد ان وصلت الحرية الى المخيم

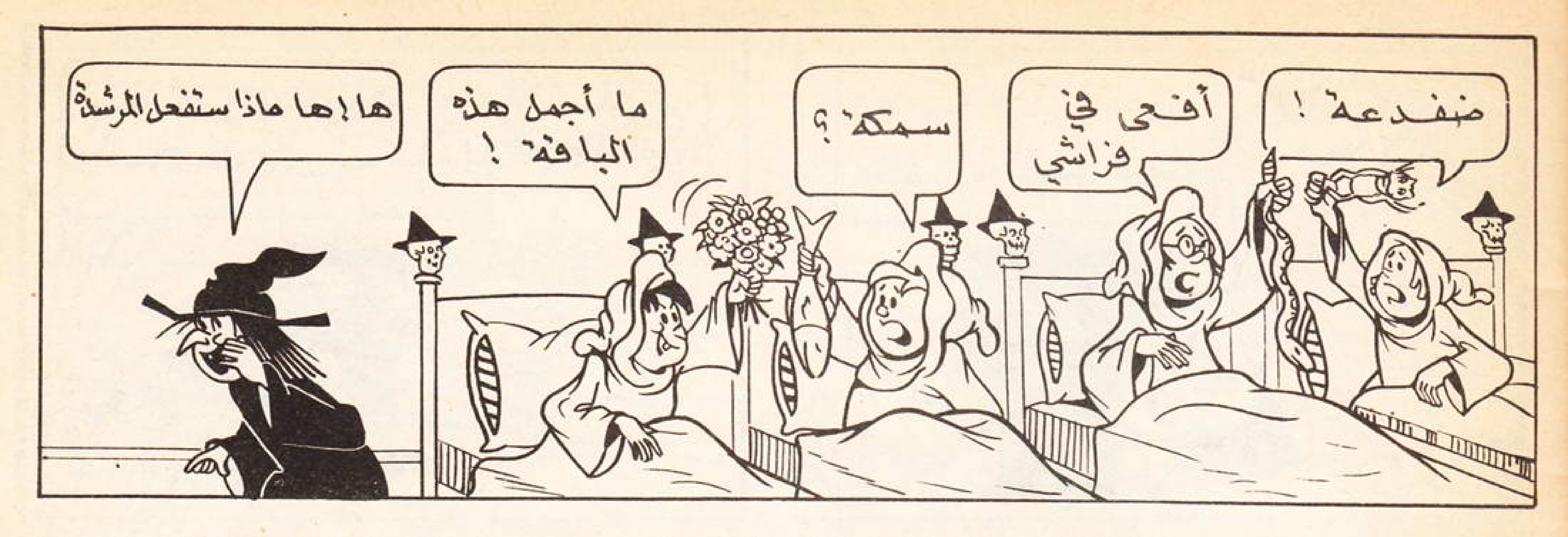
والآن يا صغيراتي ! أريد أن أسمع قَسَمَ المخيم !

نحن الساحرات الصغيرات نقسم بأن نتبع تعليمات مرشدات المخيم








ضفدعة !
أفعى في فراشي
سمكة ؟
ما أجمل هذه الباقة !
ها ! ها ماذا ستفعل المرشدة


هذا أنت يا "سحرية" ! رأيتك تحملين الباقة
ولذلك سنطردك من المخيم ...
ياي !


لا ! إسمعن عطاس "شكرية" ! تشكو من حساسية للأزهار !
إذاً ستبقى "سحرية" في المخيم معنا !
لا !


يا سلام ! عليّ أن أجد طريقة ليطردوني من المخيّم !


وفي الصباح !
أول عمل اليوم هو أن تجرب كل واحدة منكن إعطاء وجه قبيح لرفيقتها
عظيم ! عظيم عظيم عظيم


أما أنت يا "سحرية" فعليكِ مهمة أخرى..
وذلك غسل الثياب !


سنتسلى الساحرات بأعمال مثيرة ...
وأنا سأقضي وقتي بالغسيل ..


يا سلام ! عندي فكرة ! سأغسل الثياب
ثم أدبر كلمات سحرية لثياب كل واحدة منهن ...


هذا جراب شكرية وحذاء لطفية ...
وقميص رسمية وثوب فتحية ...
ولباس بكرية .. في الماء الغالية ..


ترالالا ... ترالالا ...
في القدر أغليها ...


بعد قليل ..
الثياب ..
جاء دوري لابتداع وجه قبيح ..
ولكننا انتهينا من ذلك !


لا ! أريد أن أشترك معكن ....
كنت منهمكة في غسيل الثياب ... وأنتن تتسلين !
سأبكي كل يوم وأزعجكن
لنعطيها دوراً قبل أن نصم آذاننا !


وعندما لبست الساحرات الثياب ..
أصبحنا جميلات !


هذا من صنعك يا "سحرية"! نحن الآن لطيفات وجميلات
ستطردك من المخيم!


فجأة ...
جاء الناطور لنهرب من هنا!
أنا الناطور وصلني تقرير أنه يوجد مخيم ساحرات!
لتدريب الساحرات الصغيرات


ياحضرة الناطور! هل تبدو هؤلاء الفتيات ساحرات كما قيل لك؟
لا! إنك على حق! إنهن فتيات جميلات لطيفات! أرجو المعذرة!


تعيش "سحرية" !علمت بقدوم الناطور وانجدتنا منه!
ما الفائدة آخ!


فيما بعد..
حظي سيئ جداً! ما العمل؟ كيف أطرد من هنا
يا سلام هذه عمتي!


أنتِ أرسلت الناطور كي أظهر بطلة أمام الجميع
كما جعلتك تحطين الازهار إلى "شكرية" ذات الحساسية!


ولكن سآخذك من هنا الآن!
أنا والصبي الفزاعة اشتقنا لك ها! ها!
عمتي! أنتِ رائعة! لا مثيل لك!
ووووش
النهاية

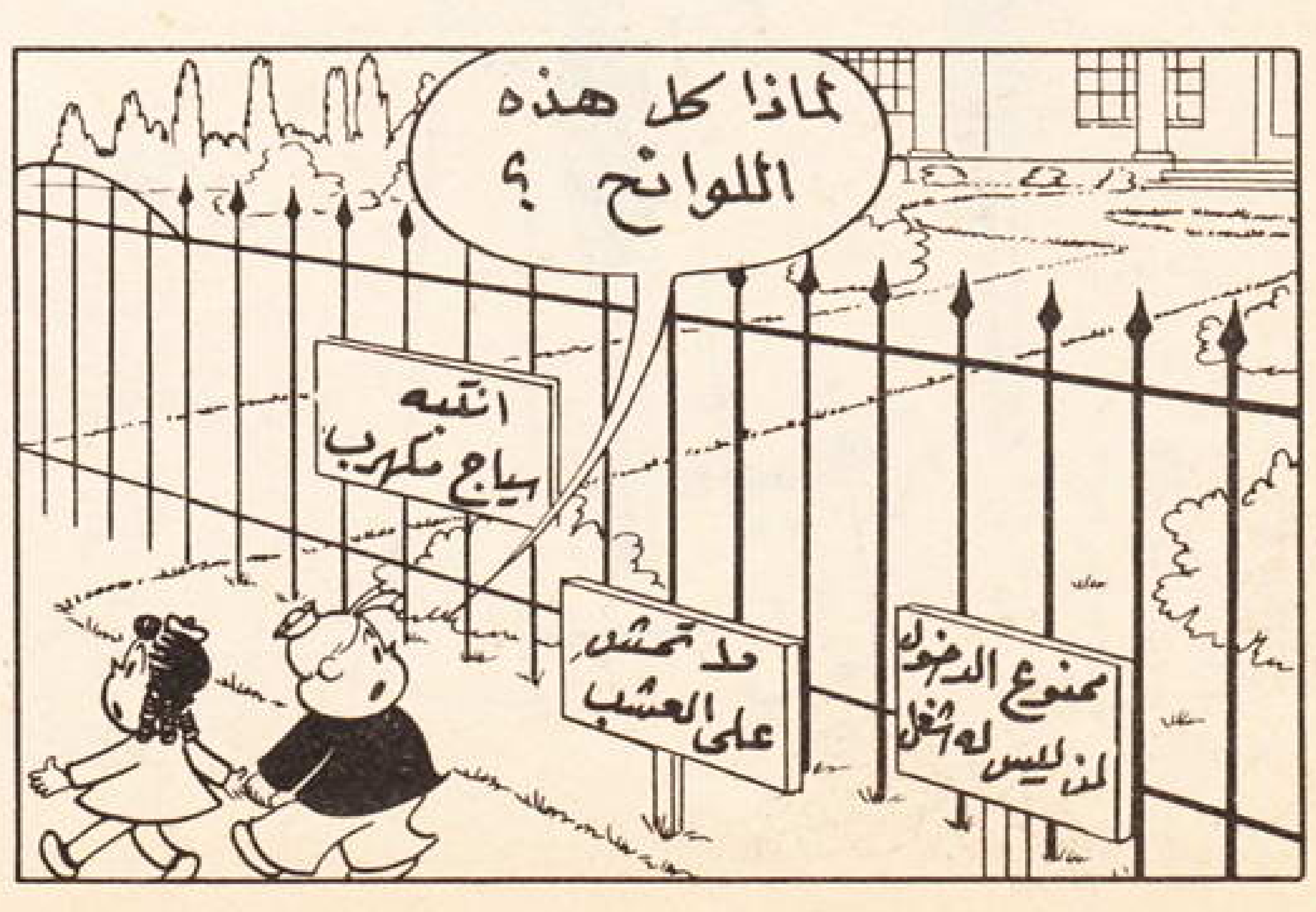

ثري
و
حزين
ما سبب تأخر "بربر" ؟
لن أسامحه إذا تأخر ولم نرَ الفيلم الأول !
ثلاثة أفلام دفعة واحدة كونغ فو وأنت بندورة من المريخ لغز الرائحة


إنه يأتي دائماً في الوقت المحدد ! ما به اليوم !
إنتهى أول فيلم !


ربما احترق منزله !
ماذا ؟


كونغ فو وأنت
البندورة من المريخ
لغز الرائحة
أو سُرق !
لا !


سأذهب لأتفقده وأنت أدخل إلى السينما
لا ! سأرافقك ! أي شيء يحصل "لبربر" أهم من السينما


لماذا كل هذه اللوائح ؟
انتبه سياج مكهرب
لا تمشِ على العشب
ممنوع الدخول لمن ليس له شغل


قف ! قل إسمك وشهرتك وسبب مجيئك إلى هنا !
مرحباً يا "عبدو" هذا نحن !


السيد "بربر" في حالة نفسية وتحت ضغط شديد للغاية
ماذا تعني يا "عبدو" ؟ فسّر لنا من فضلك !


أعني إنه حزين ولا يريد أن يرى أحداً !
لا بأس ! دعنا ندخل لكي نسليه !


اهلاً بكما إذا استطعتما ان تفرحاه فقد حاول بعض المهرجين ولم يفلحوا !


مرحباً "لولو" و"طبوش"
ما بك يا "بربر"


هذه أول مرة أراك حزيناً !
أنا حزين لأن خالي "نادر" آتٍ لزيارتنا !
هل هو فقير الحال ؟


لا ! خالي "نادر" غني جداً !
إذاً ...

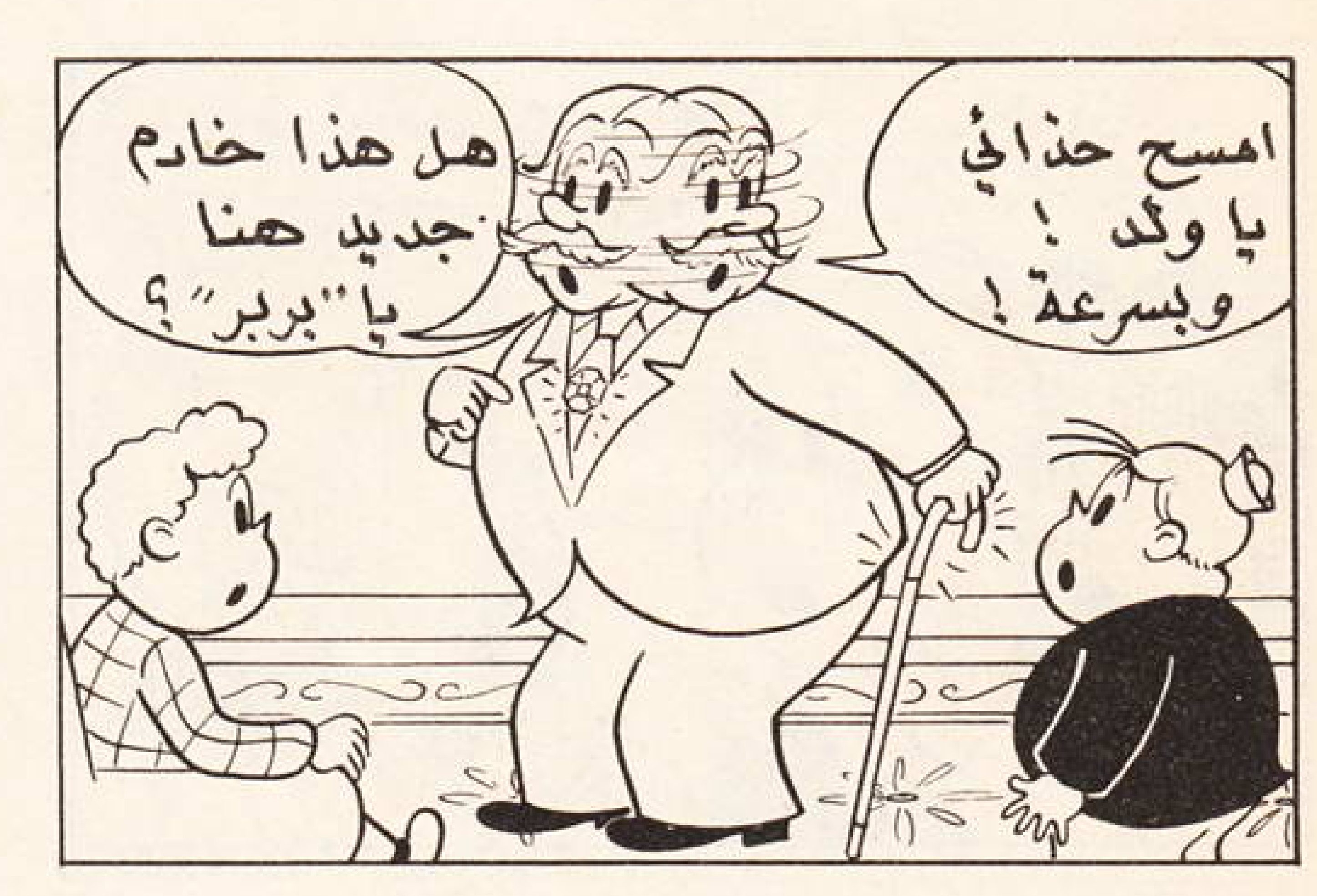

لماذا أنت حزين ؟
وأنت غني أيضاً !


يقول أبي أنه أغنى منا بكثير !
لا أرى فرقاً بين غني وآخر !
شش !


وهل يحزنك إذا كان خالك أغنى من والدك ؟
أنت لا تعرفين خالي "نادر" يا "لولو"


أعلن وصول السيد "نادر" الذي قدم من باريس عن طريق نيويورك وطوكيو !
يا سلام !


أنت ما زلت تسكن في هذا البيت الحقير يا "بربر" ؟
مرحبًا خالي "نادر" !


امسح حذائي يا ولد ! وبسرعة !
هل هذا خادم جديد هنا يا "بربر" ؟


لا يا سيدي إ هذه "لولو" وهذا "طبوش" رفيقاي
شرف كبير لي أن أتعرف اليك


هذه أول مرة أرى ولاعة ذهبية !
أنا لا أستعمل غيرها !
ياي ! لماذا رميتها ؟
استعملتها مرة ولن أستعملها مرة ثانية !


هذه سجادة جديدة ! أين السجادة العجمية القديمة يا "بربر" ؟
اشترينا هذه لأنه كثرت الثقوب في السجادة القديمة !


ولكن الثقوب هي علامة لقدم السجادة العجمية وثمنها !
لماذا تبكي ؟
الرماد من السيجار


أين والدك يا "بربر" ؟ هل ما يزال يتنقل من بلد إلى آخر يحاول أن يحافظ على ثروته ؟
تماماً !


ما زال والدي يرأس ١٧٨ مصرفاً
والدتك سلمته ٢٠٣ مصارف عندما تزوجته !... ماذا حدث ؟


واع !
أبي سيخسر
وسنصبح فقراء !
لا يا "بربر" ! والدك لن يخسر ثروته ! فهو صادق وجاد في عمله


ألم تسمعي ما قاله خالي "نادر" ؟


يا سيدي ! أنت قاس جداً على "بربر" !
هذا من واجبي !
وأنت لا تدخلي في شؤوننا !


على "بربر" أن يتعلم من صغره ان الحياة كلها جد وتعب ولا وقت للعب
اللعب مهم جداً !


اللعب ؟ لا ! أرسلني والدي إلى مدرسة داخلية وأنا في الثالثة من عمري ولم أرهما بعد ذلك !


ولم أرَ أخي الصغير ! ولذلك لم ألعب مع أي أخ أو أخت في حياتي !
ولكن ...


ذلك جعلني قوياً وصلباً ! أنا أشكر والدي ...
..لأنه علمني عدم إضاعة الوقت في اللعب غير المثمر مثل باقي الأولاد !
يـاي !


ولكن ..... ألم تشتق أبداً للعب وللتسلية
ماذا ؟ لعب وتسلية الأولاد ؟!


بلى ! أنا افتقدت للعب والتسلية وهذه أول مرة أفشي بسري !
أفتقد إلى قذف الكرة !
كرة القدم ؟


القفز العالي ...
والقفز العريض ؟
كرة الشبكة
المضرب
شد الحبل والسباحة
..صحيح ؟


هذه صدفة حلوة !
ماذا ؟
اتفقنا أن نلعب لعبتنا المفضلة !
صحيح ؟





دورك يا "برير" ! حاول أن تلحق بنا !

ها !ها ! ها !ها !

مدير المصرف الكبير يطلب محادثتك في أمر هام !

قل له أنني مشغول الآن ! سأكلمه في المساء ! ها .. ها .. ها !

النهاية

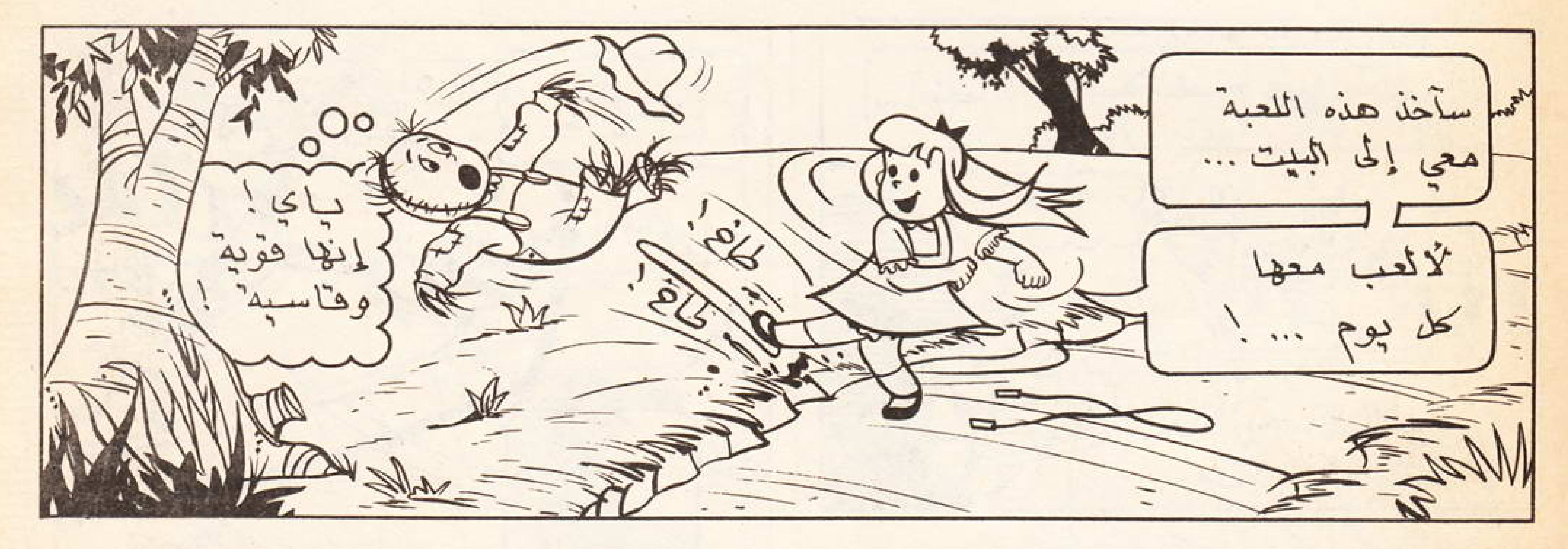


صل الأرقام من ١ إلى ٦٩


الصبي الفزاعة
و
الصبية الشقية
عملي ممل جداً! كل يوم أقف هنا لأحمي حقل الساحرة العجوز من الغربان ...
والغربان أصدقائي لا يتركونني! ما العمل؟


وعلى بعد أمتار قليلة ...
واحد اثنين بعد يومين ... ثلاثة أربعة اشتري لعبة!


يا سلام! هذه لعبة جميلة!
ستسبب لي مشاكل


سآخذ هذه اللعبة معي إلى البيت...
لألعب معها كل يوم ...!
طاع! طاع!
ياي! إنها قوية وقاسية!


من هذه الفتاة؟
آمل أن تصل سالماً إلى بيتي بدون أن يقع القش منك!
آخ!
آمل ذلك أيضاً!


سحرية! انجديني! سحرية!
أنا لا أسمحك! ها! ها! ها!


سألحق بهما قليلاً !
ستتسلى سوياً ياعزيزي ! سأطعمك وأعتني بك !


لا أقدر أن أتكلم لأنني سأكشف سر الساحرة العجوز !
هذه أحلى دمية وجدتها


سأضعك هنا في أرجوحة والدي !
فكرتها عظيمة ! هذه أرجوحة مريحة !


ياي !
إلى فوق ! أعلى وأعلى !
الفتاة رائعة في أعمالها

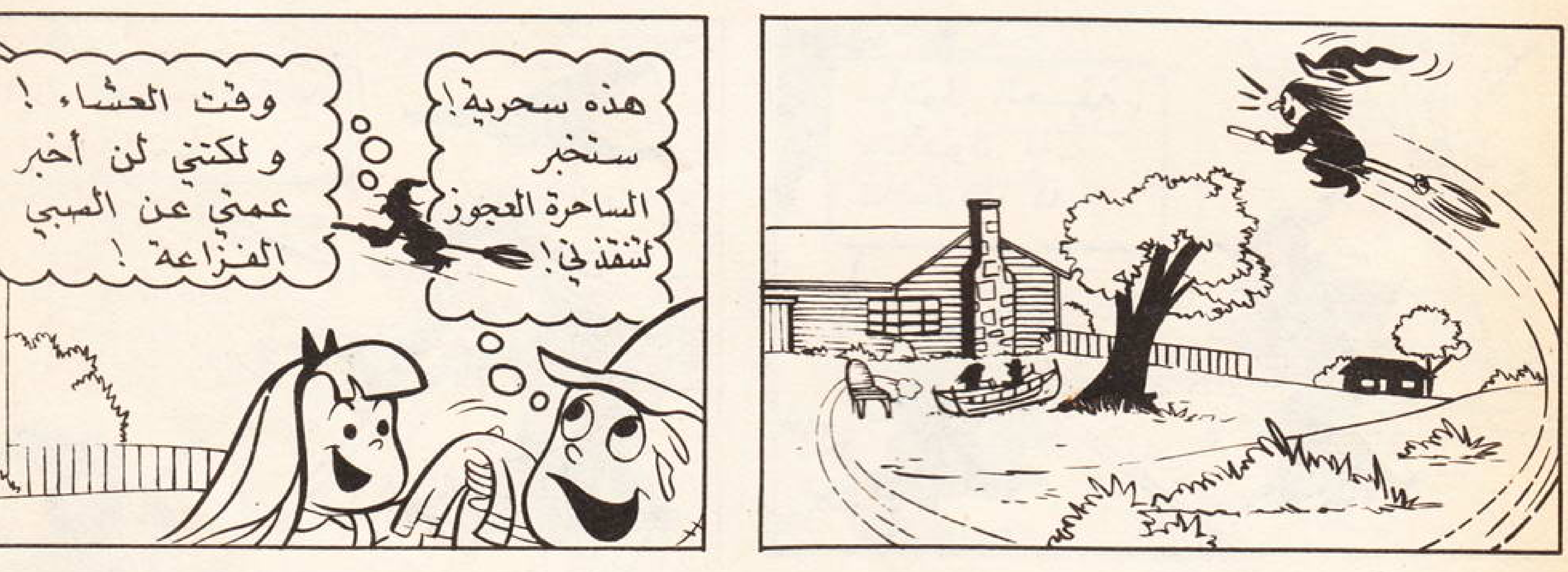

سأطعمك المهلبية لتصبح قوياً مثلي !
آخ !
إنه لا يحب المهلبية !

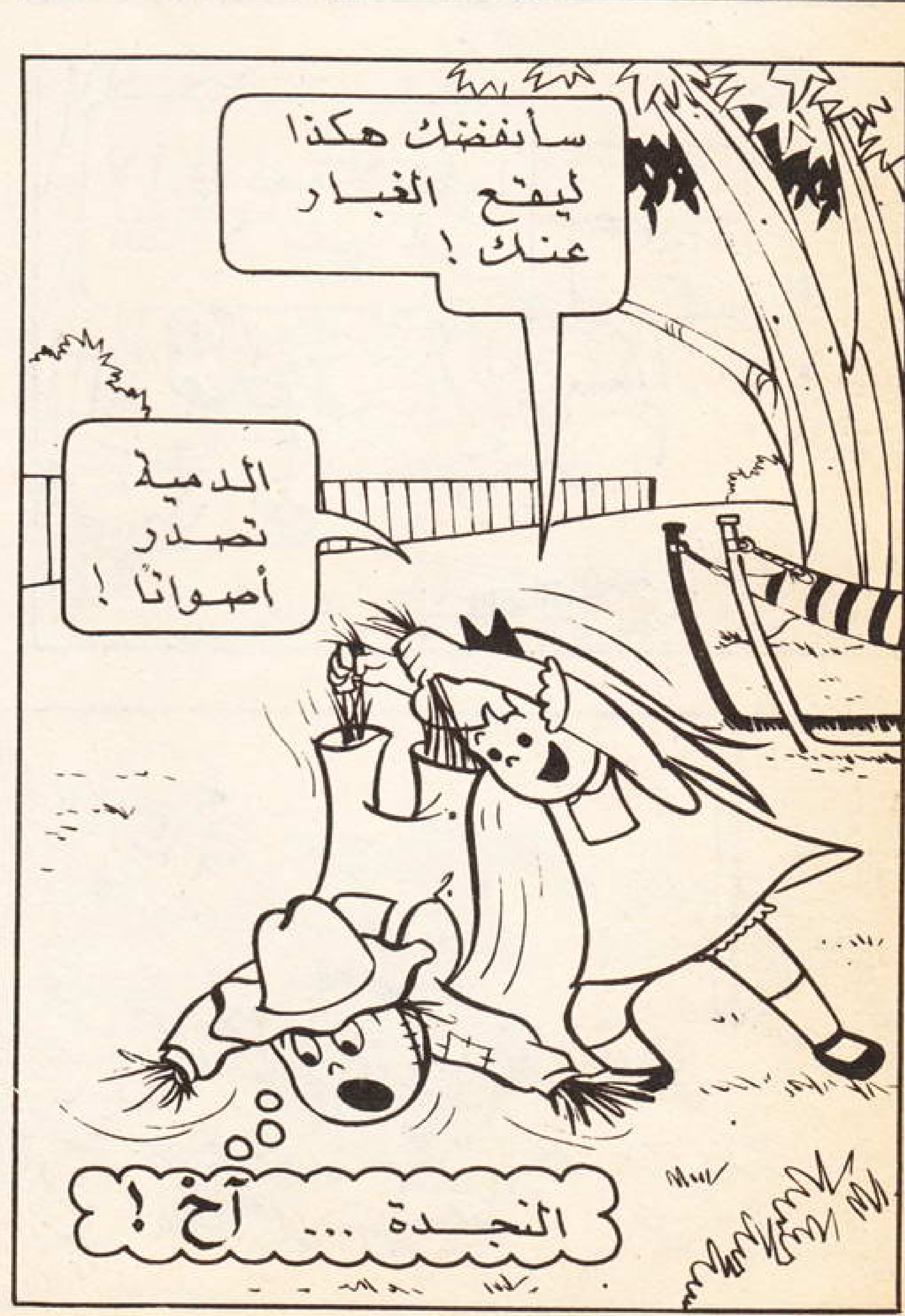

باي ! وقع قليلاً من المهلبية على عينيك !
منظرهما رائع !


يجب أن أغسله ! سأرجع بعد قليل
ماذا سيحدث له إذا غسلته !؟


خذ ! هذا ماء لتنظف !
ها ! ها ! ها ! لأذهب من هنا قبل أن أقهقه بصوت عالٍ !




هذه سحرية! ستخبر الساحرة العجوز لتنقذني!
وقت العشاء ! ولكنني لن أخبر عمتي عن الصبي الفزاعة !


سأنفضك هكذا ليقع الغبار عنك !
الدمية تصدر أصواتًا !
النجدة ... آخ !


في تلك الأثناء..
هل تقولين الحقيقة؟ ألا تعرفين أين الصبي الفزاعة !
صدقيني يا عمتي ! لا أعرف !

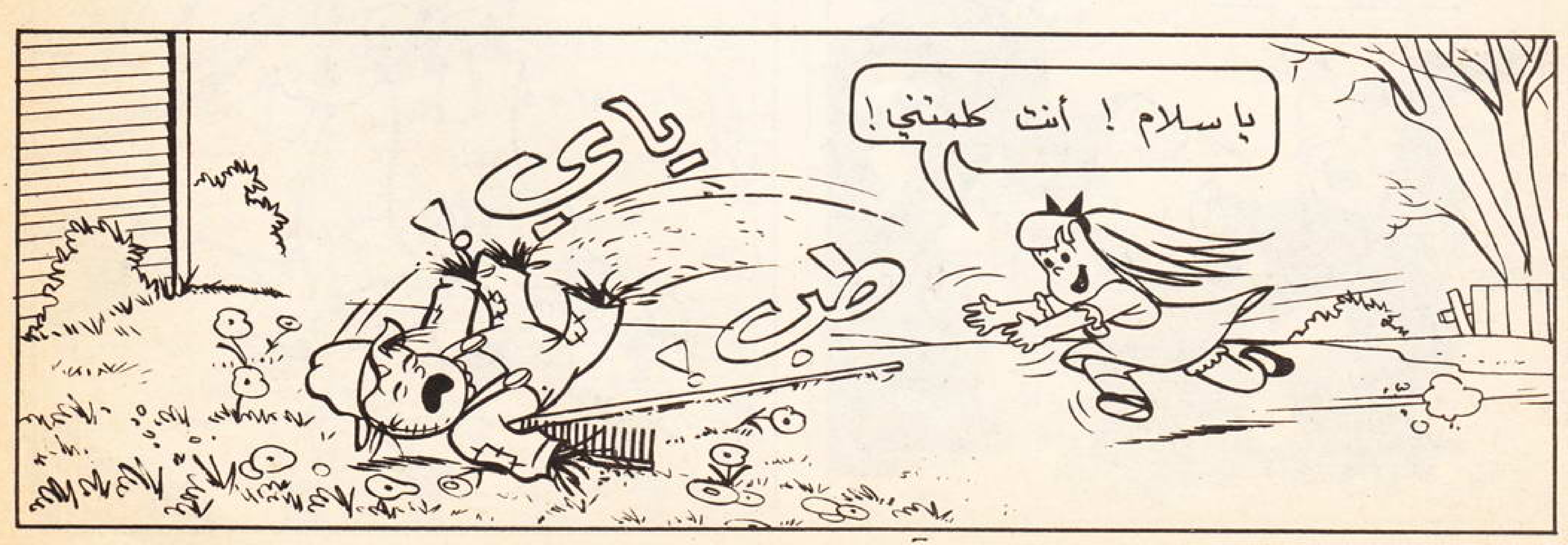

أنا لا أصدقكِ يا سحرية
لماذا يا عمتي
ها ! ها !


... لذلك سأمتحنك ! سأشد أنفك إذا طول مثل "بينوكيو" ...
يعني أنك تكذبين !
صدقيني لا أعرف !


أين الصبي الفزاعة باي !
كذبت ! وأنفك دليل على ذلك !


سأقول الحقيقة ! سأقول لك ما حدث له !


لا أريد دمية لا تتكلم ! أنت لا تنفع !
عظيم !


يا سلام ! أنت كلمتني !
ياي
طب


قل لي أنك تحبني !...
تكلم !
تكلم !
لا أستطيع أن أتكلم لئلا أفشي سر الساحرة العجوز !


اتركي ذلك الصبي الفزاعة!
ماذا ؟


ياي !
سأقاصصك لأنك أخذت الصبي الفزاعة


أنت فتاة شقية مثل الغربان !
واع ! انزليني عن الشجرة !
أنت مزعجة جداً !
لنذهب من هنا قبل أن تخبر أن ساحرة وضعتها في الشجرة !

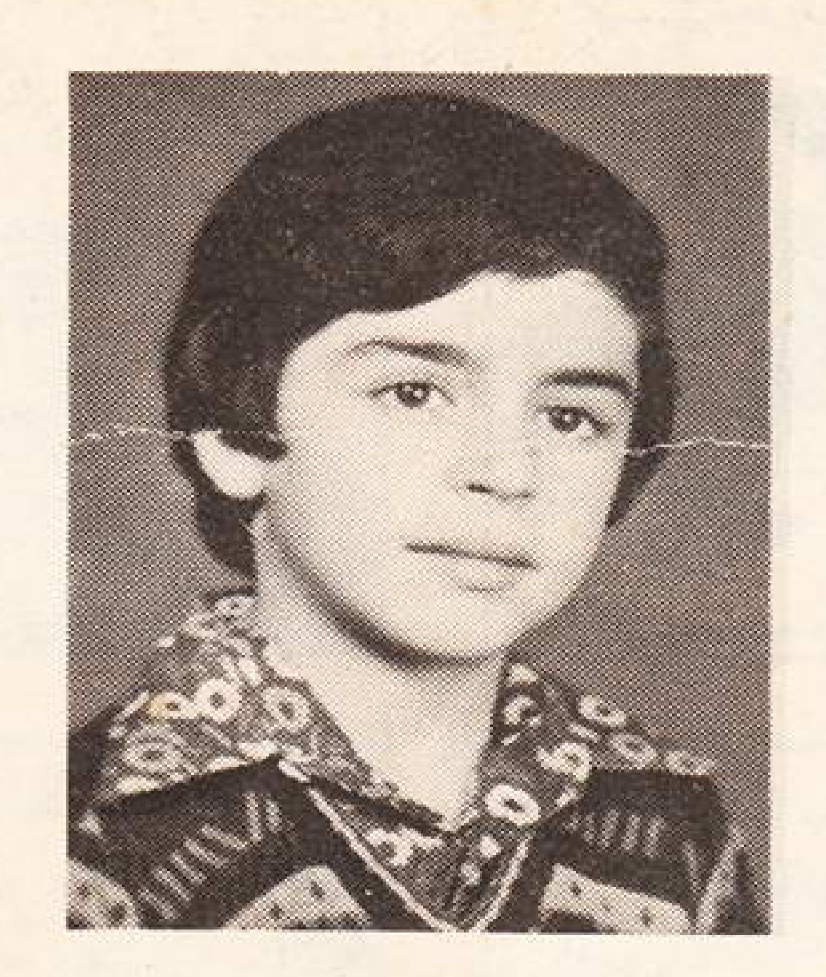

أنا لم أتسلق الشجرة ! ساحرة جاءت ووضعتني هنا
نبهتك عدة مرات أن تقولي الصدق ...
وأن لا تكذبي !
هي ! هي ! هي !


واع !
ألا تظنين أنها أكلت كفاية من المهلبية !
لا ! أطعمها ! أنا أقرر متى تنتهي من الأكل !

أصدقاء لولو



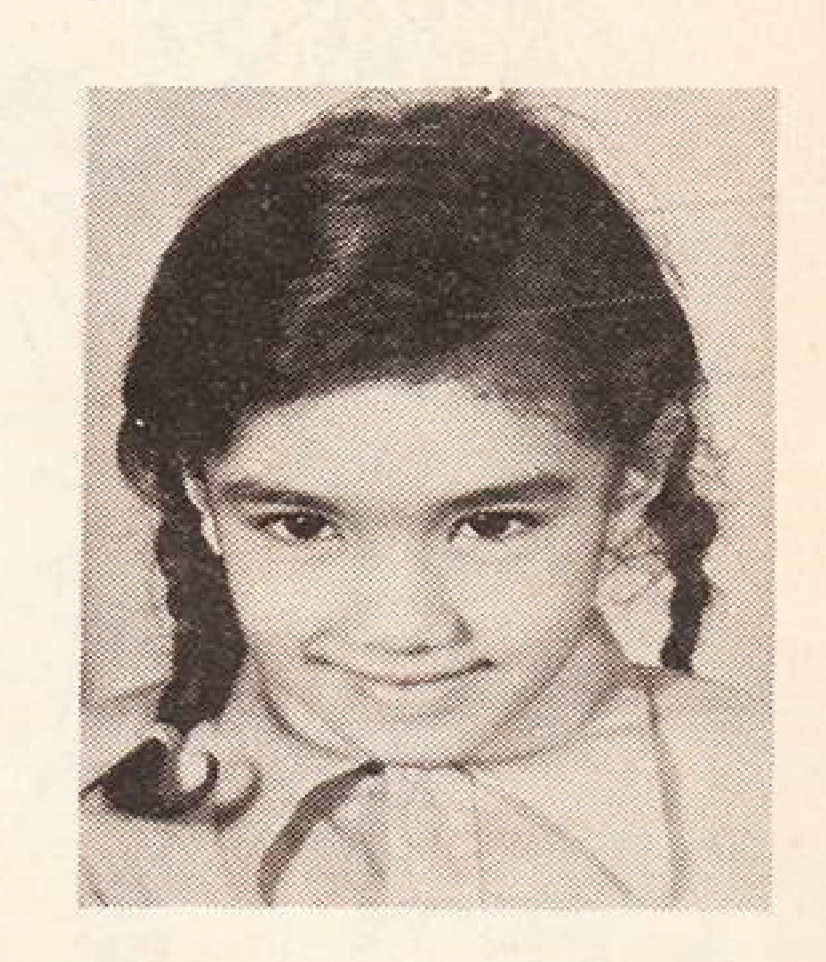
صفاء منصور عيسى عباس
سعودية ، سنتان



محمد عبد اللطيف عبيد
لبناني ، ٨ سنوات



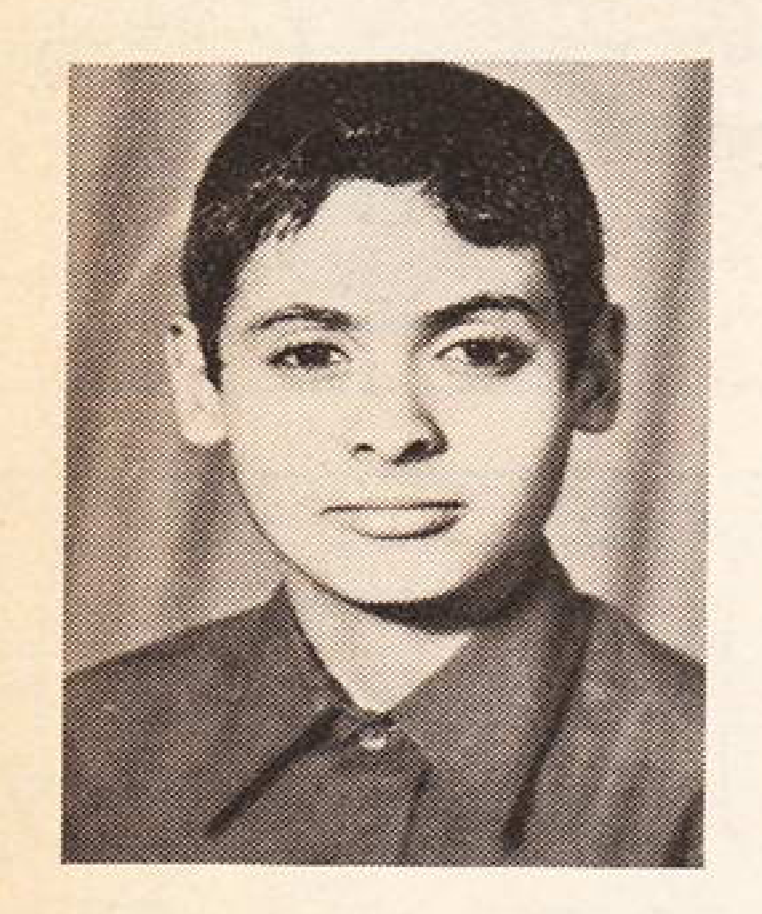
علي عبد الرزاق نايف
عراقي ، ٩ سنوات



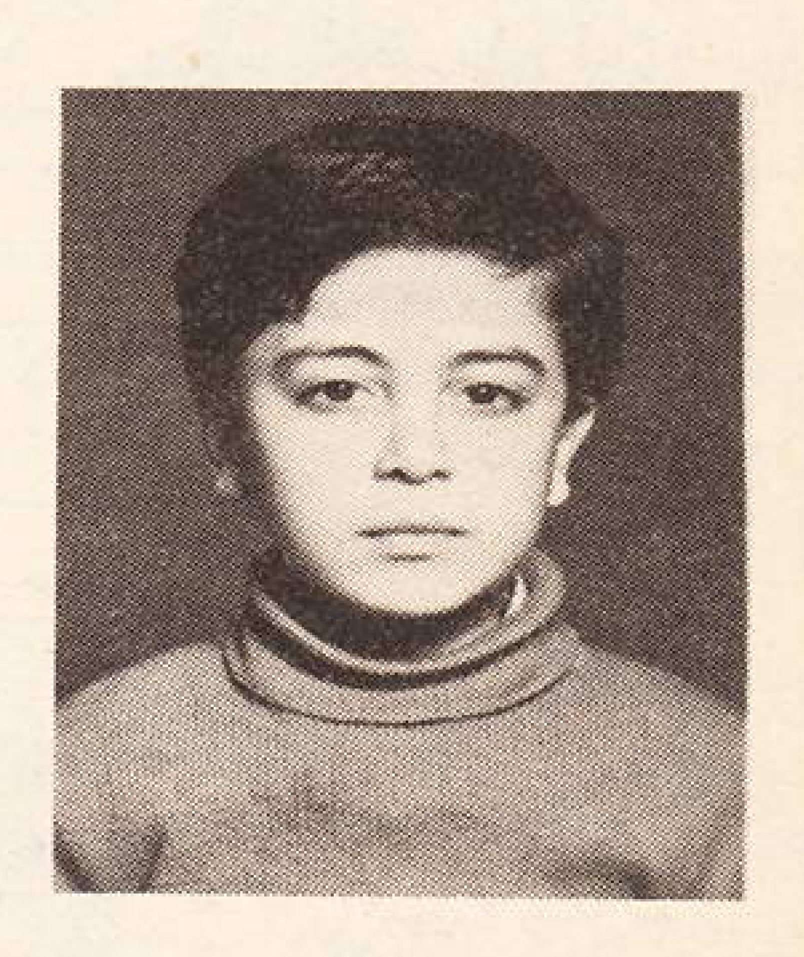
ثروت علي خضرى
مصرية ، ٩ سنوات



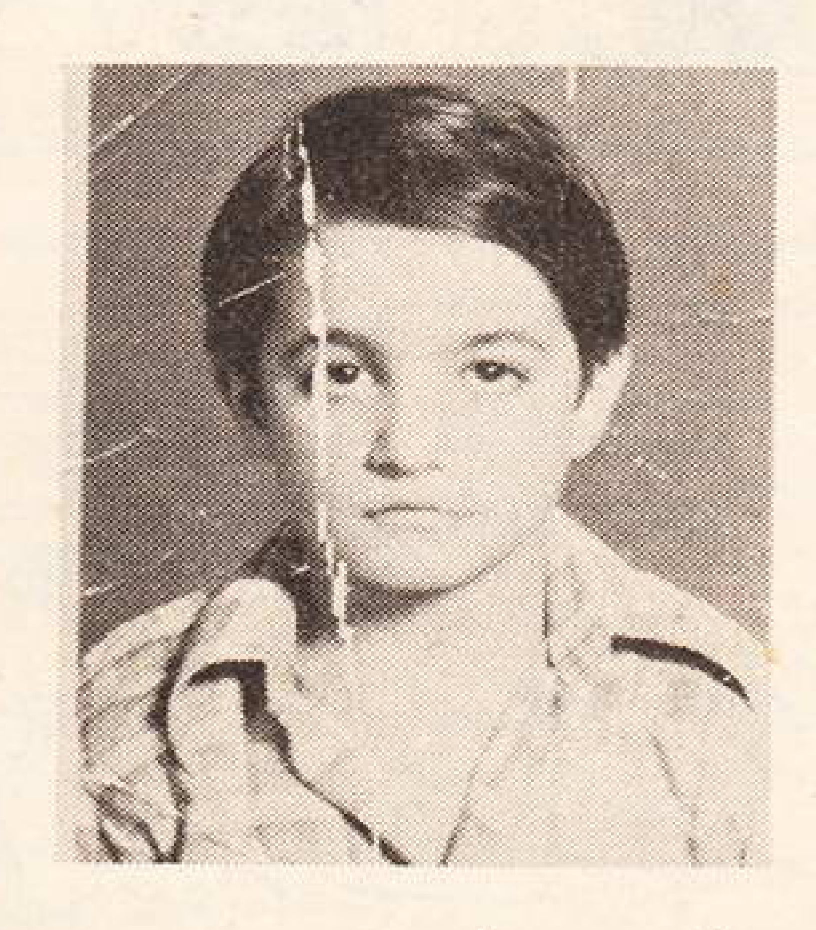
عاطف عبد الوهاب
فلسطيني ، ١٠ سنوات



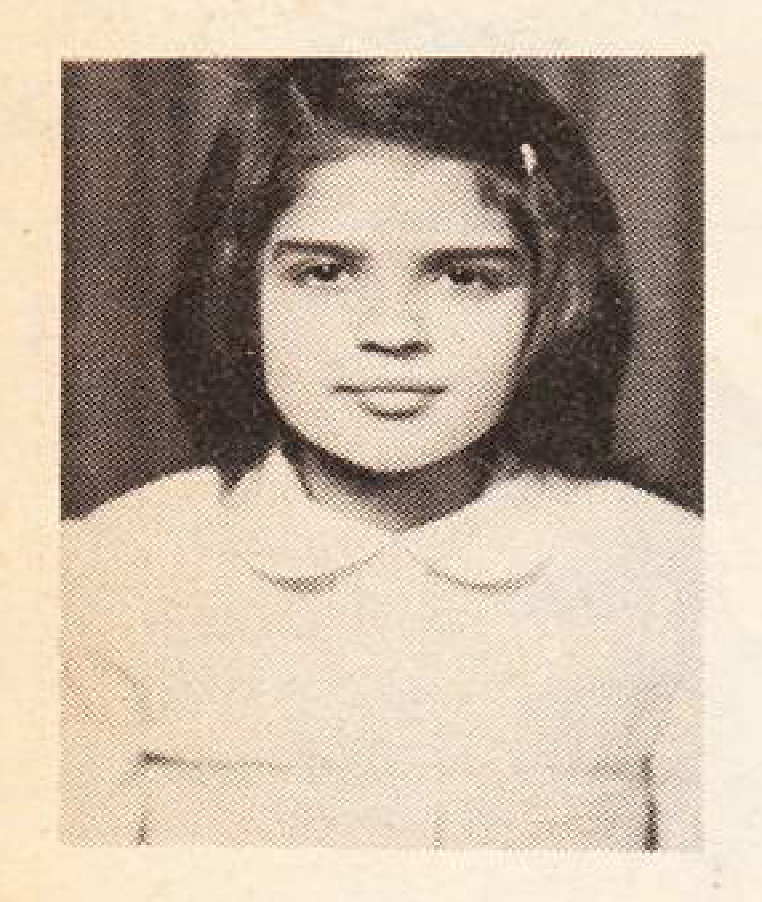
الحسن عبد الله الحسين
يمني ، ١٠ سنوات



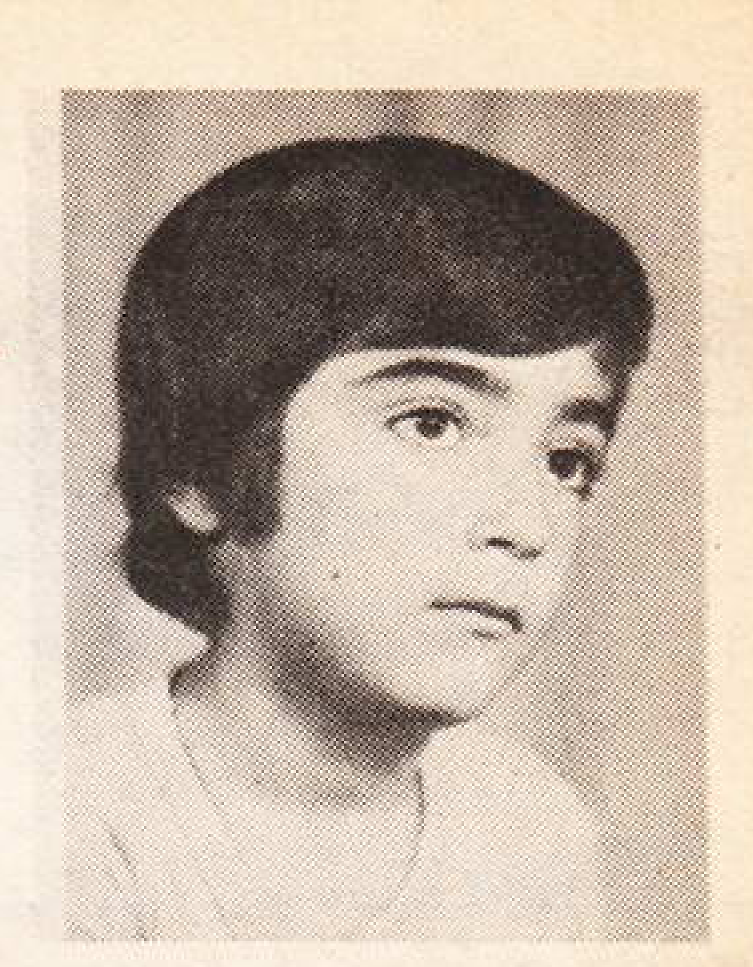
ريمون المر
لبناني ، ١١ سنة



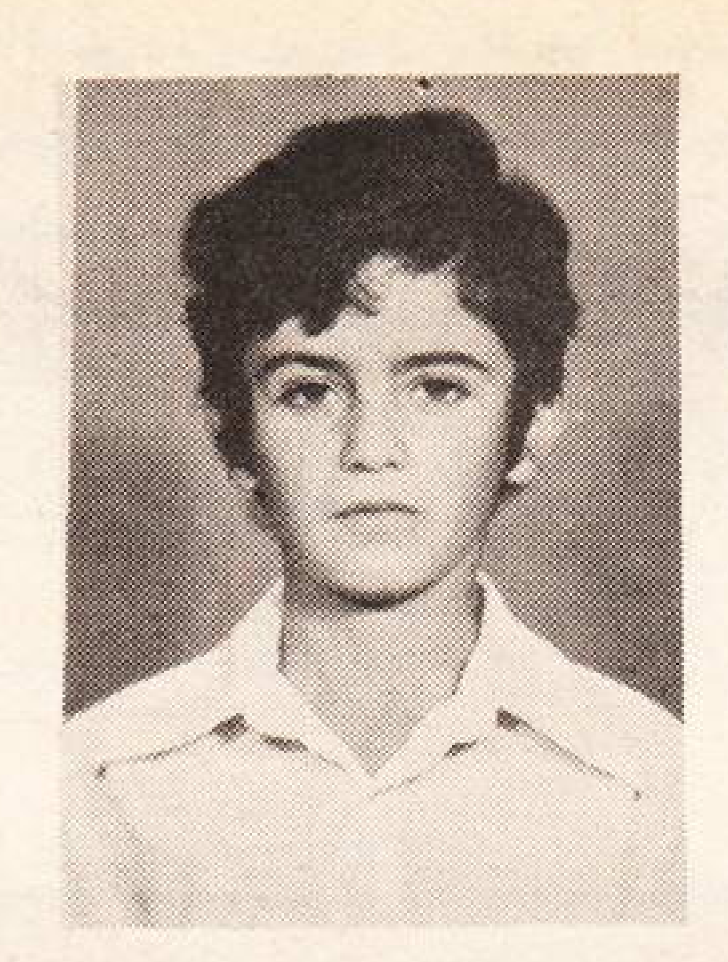
فيليب روادى
لبناني ، ١١ سنة



ليلى محمد الخياط
لبنانية ، ١١ سنة



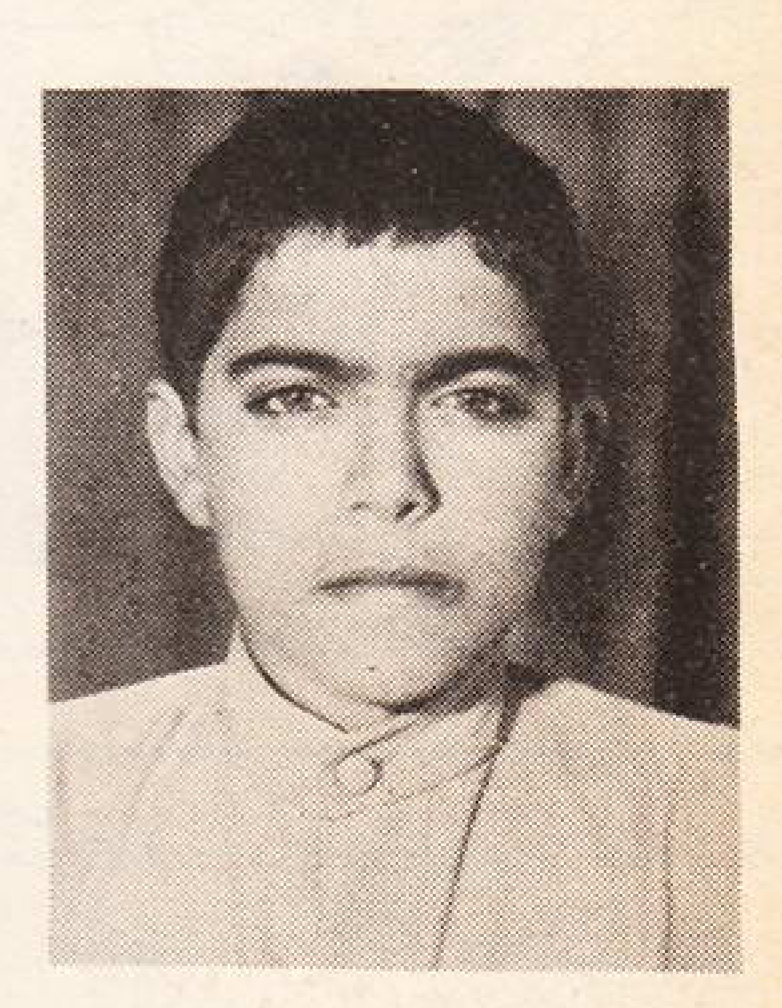
زياد حمود الهاشمي
جزائرى ، ١٢ سنة



جهاد عبد النور
لبناني ، ١٢ سنة



عبد السلام الطويبي
ليبي ، ١٤ سنة



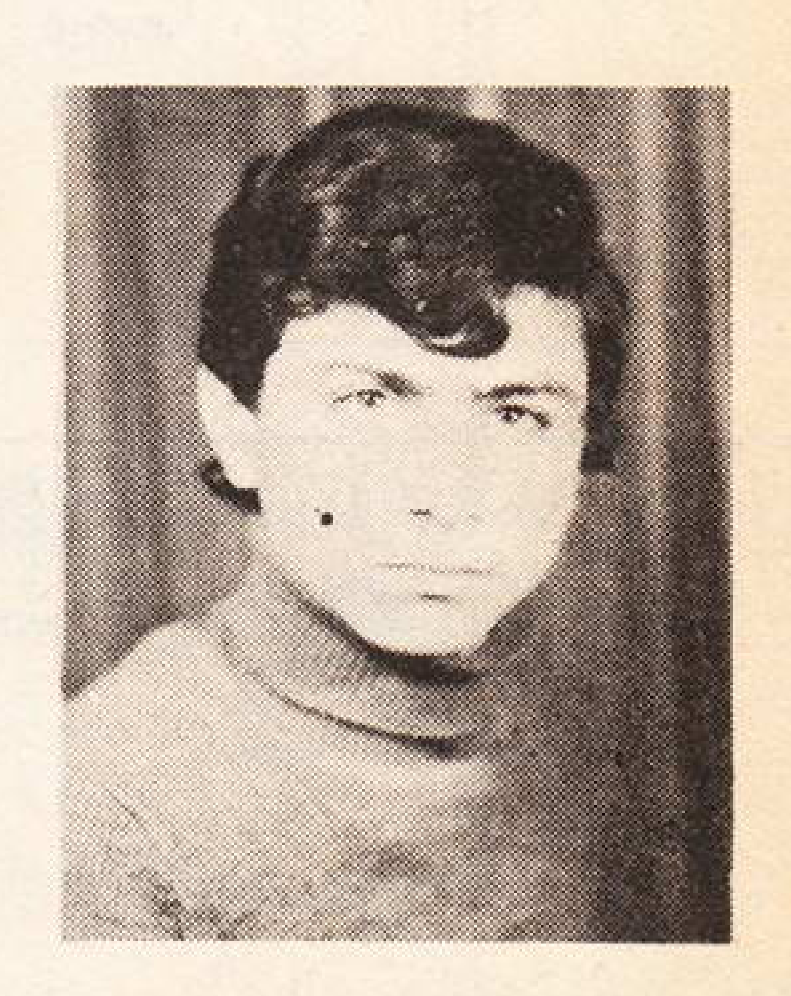
محمد راشد الرميتي
دبي ، ١٤ سنة



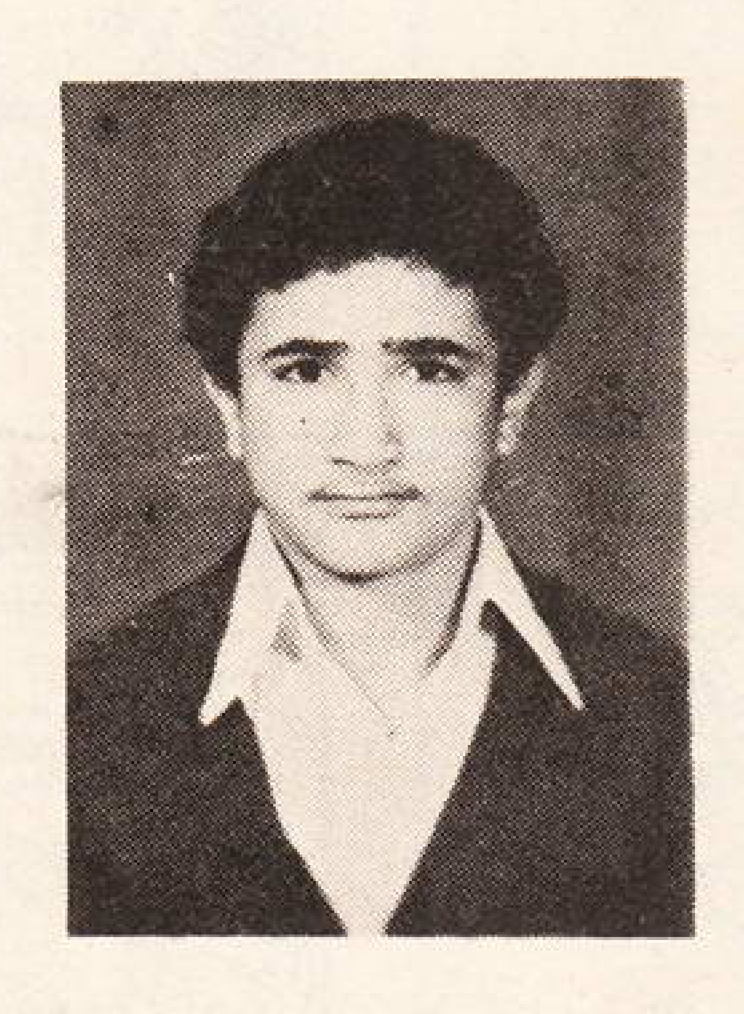
خالد حجازى
لبناني ، ١٤ سنة



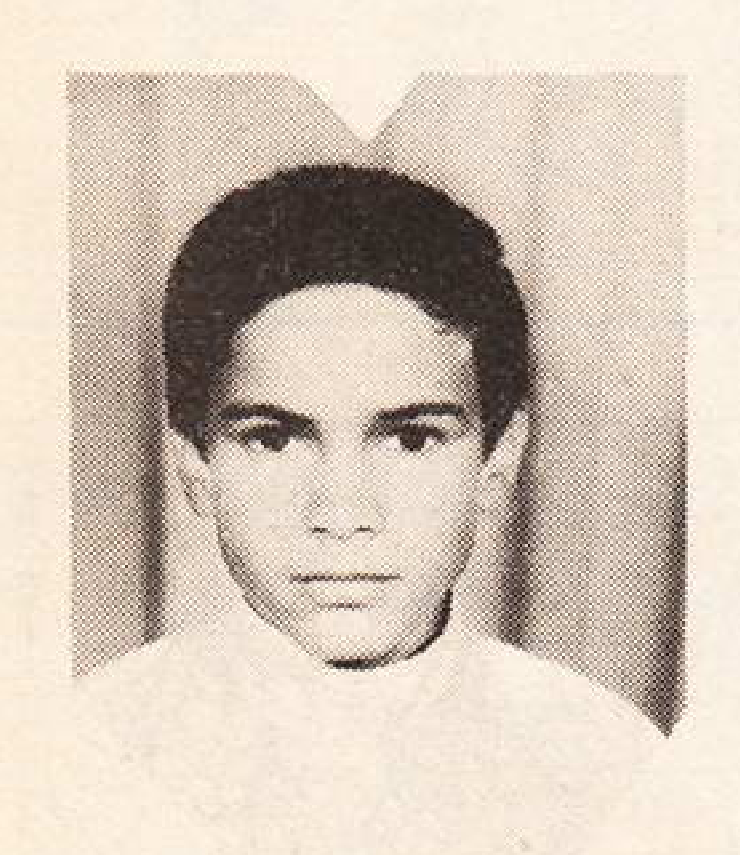
عبد الحكيم عمر المغربي
ليبي ، ١٤ سنة



هشام احمد صادق
اردني ، ١٥ سنة



جمال مفتاح البرغثي
ليبي ، ١٥ سنة



فؤاد ابراهيم المدلوج
سعودى ، ١٦ سنة


بائع
الفستق
أليس والدي لطيفًا ليرافقنا إلى هذه المباراة ؟
طبعًا ... وهو شجاع أيضًا
وغبي في الوقت نفسه ..

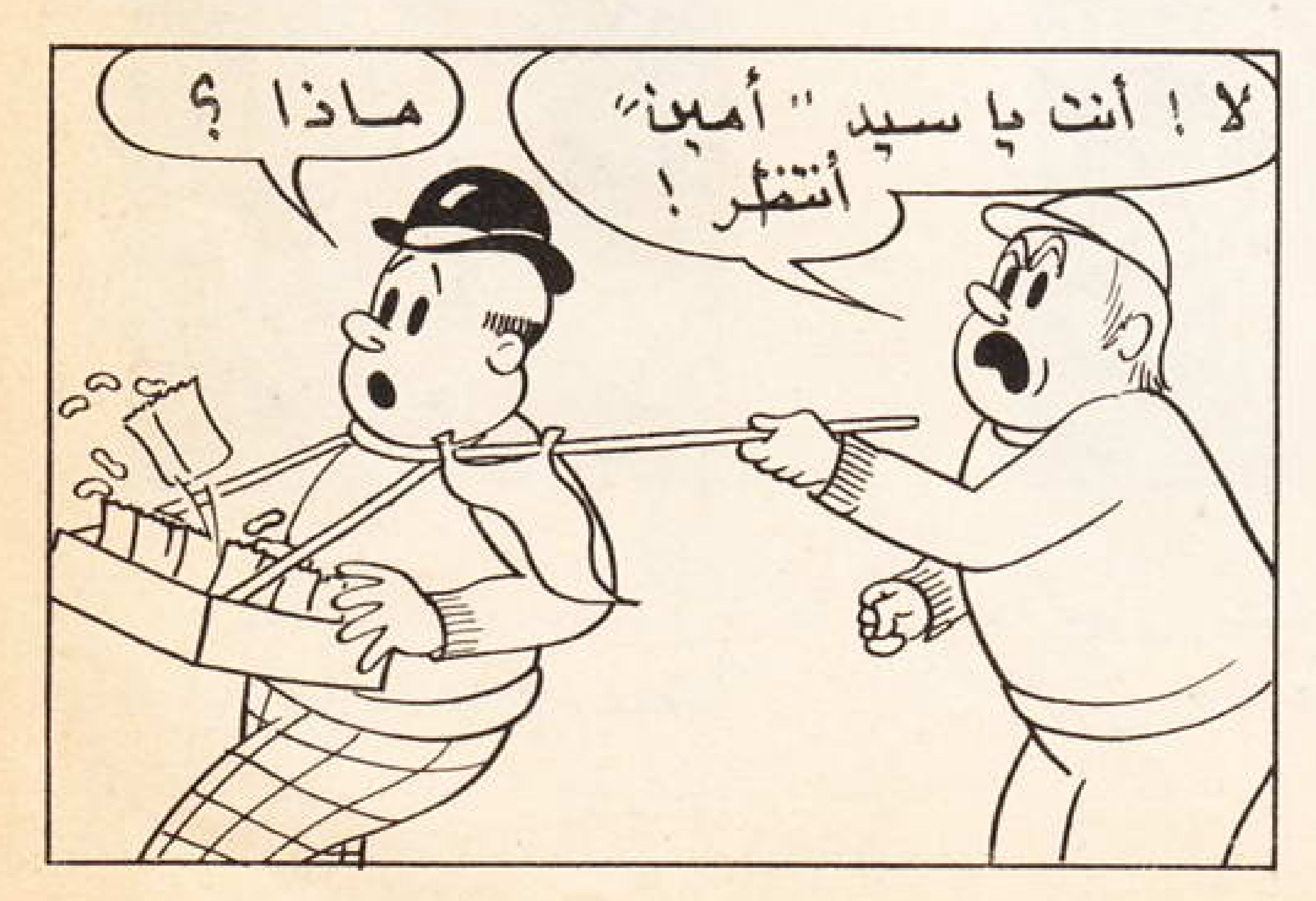

والآن أريدكما أن تتعهدا لي ...
أضروري أن نتعهد لك يا سيد "عزيز" ؟
"طبوش"! نحن وعدناه !


"طبوش" إرفع يدك جيدًا !
أتعهد أن أبقى في مكاني !
أتعهد أن ....


... أبقى في مكاني ...
أبقى في مكاني ...
.. ولا أبارحه إلاّ حينما تنتهي المباراة !
ولا أبارحه إلاّ حينما تنتهي المباراة !


وفي ذلك الحين ...
أريدكم أن تخرجوا إلى المدارج وتبرهنوا للناس جميعًا ...
... كبارًا وصغارًا ...


أنكم أفضل البائعين في مدارج الملاعب على الإطلاق !
وأريد أن أسمعكم !
شوكولا ..
فستق ...
أعلام !


لا ! أنت يا سيد "أمين" أنتظر !
ماذا ؟


ماذا ؟ هل هذا الأستاذ أمين بنفسه متخفٍ بزي بائع في مدرج الملعب ...
غير مرغوب فيه
الأستاذ أمين
أو
السيد أمين


لا أصدق عيني ! ثلاثة أيام ولم تبع شيئًا أبدًا ! ما بك!
لا أعلم يا سيدي ! كنت مريضًا ! ولكنني سأبيع كثيرًا اليوم ...

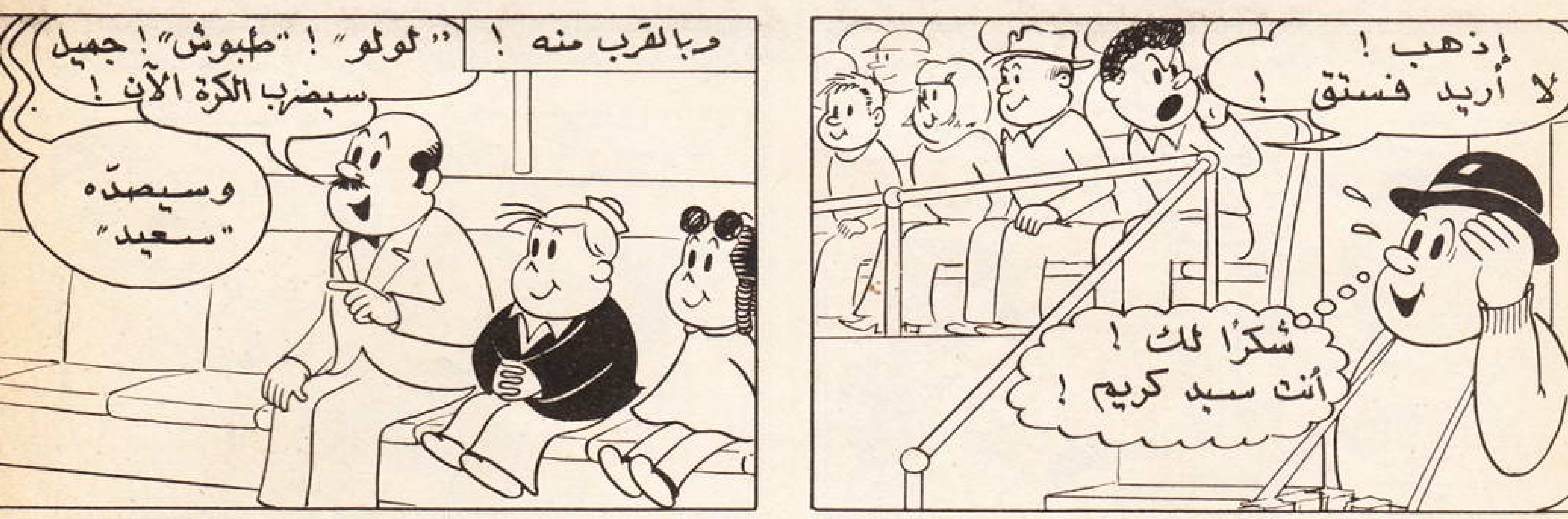

إنني بصحة جيدة وسترى يا سيدي !
عليك أن تبرهن ذلك !
والآن أسمعني كيف تنادي !
كما تريد !
أعلام ..
فستق ..
شوكولا !


لا ! لا ! أصرخ بصوتٍ عالٍ !
شوكولا ! أعلام ! فستق
كما تريد !
فستق ! شوكولا أعلام !
ياي !


عظيم ! عظيم ! ستصبح أفضل بائع في المستقبل
أنت معلم ممتاز يا سيدي !


ولكن في الخارج ...
فستق ! شوكولا ! علكة !
أردت أن أشتغل يوم السبت لأحصل على مزيد من المال ... ولكنني لا أريد أن يراني أحد !


يا بائع ! أعطني كيس فستق !
لا ! وقعت في مأزق..
أنت لماذا تختبئ ! أريد كيس فستق !
لا أريد أن يراني أحد أبيع الفستق..


إذهب ! لا أريد فستق !
شكراً لك ! أنت سيد كريم !
وبالقرب منه !
"لولو" ! "طبوش" ! جميل سيضرب الكرة الآن !
وسيصدّه "سعيد"


"سعيد" لن يقوى على "جميل"
هل أنت غبي ! ألم تره كيف ...
ماذا ؟ أنا غبي ؟
طبعاً ! أنت غبي !
أنا جائعة !
وأنا أيضاً !


هل تعتقد انك تعرف اللاعبين
نعم !
هل تتابع جميع المباراة ؟
نعم !
هل تسمح لنا أن نشتري فستق !
نعم !


هل أنت خبير في هذه اللعبة ؟
طبعاً ! إنني أتابع اللعبة منذ كنت ...
... ولداً ! "لولو" ! "طبوش" ! ذهبا ...


والدي لطيف جدًا ! فقد سمح لنا أن نشتري فستق بالرغم من تعهدنا له ! إنه غريب الأطوار أحيانًا !
أحيانًا !


بعت هذا الرجل ولكنه لم يرني !
هذا بائع فستق ! بابي ! هذا..
.. الاستاذ "أمين" مرحبًا !


هذان الولدان عرفاني !
إرجع واعطني الفستق !


انتظرنا يا أستاذ "أمين" إهذا أنا "طبوش ولولو" معي
تلميذان من المدرسة لأخرج بسرعة..


أنا لا أخاف منهما لأنه باستطاعتي أن أسبقهما ولن يريا أين سأذهب
نريد كيس فستق يا سيد "أمين"


أولًا أنزل عكس الدرج الكهربائي الصاعد


ثم قليل من الألعاب البهلوانية..


ثم نزولًا على هذا العمود !


وأختفي دون أن يعلم أحد كيف !


لا أحد يستطيع أن يمسك "أمين"
يـاي !


أستاذ "أمين" دورك البهلواني عظيم !
كيف أتيا إلى هنا !


لم أعلم يا أستاذ "أمين" أنك في حالة مؤسفة !
قصتي طويلة وحزينة !


في تلك الأثناء..
سننهي منافستنا بعد أن نختر أنا ورفاقي على ابنتك وصديقها !
شكرًا ! ولكن من هم رفاقك !


رفاقي هم أعضاء نادي البنائين ... تعالوا يا رفاق !
بكل سرور !


ما العمل؟
ها هما مع مراقب التلاميذ ولكن .... لا مدرسة اليوم !


واخذ السيد عزيز يؤنب لولو
كيف تركتما مكانيكما ؟ قلت لكما ... ثم لا ...
سيد "عزيز" ! إسمع قصتهما أولاً !


وبعد تفسير لولو
مسكين سيد "أمين" يشعر بحزن شديد لأنه لم يبع شيئاً !
تعالوا ...


سنساعد السيد "أمين" يبيع كل ما معه !
بكل سرور !


فستق !
شوكولا !
أعلام !


ماذا جرى لك ؟ لماذا اشتريت كل هذه الاعلام ؟
لم أستطع رفضه يا عزيزتي !
فستق !


فيما بعد..
يا سلام !
أشكر السيد "عزيز" ! لولا غباوته لما تمكنا من مساعدتك !
طبعاً !


أنت بائع ممتاز يا سيد "أمين" ألن تبقى معنا ؟
لا ! شكراً لك ! أريد أن أبقى مع المدرسة !


لم تفيا بتعهدكما ولكن كان ذلك لخير السيد "أمين"
هل من سؤال ؟
نعم ! من فاز بالمباراة ؟
النهاية

حقوق الفتيات

انعقد اجتماع النادي ! لنتلو تعهدنا للنادي !

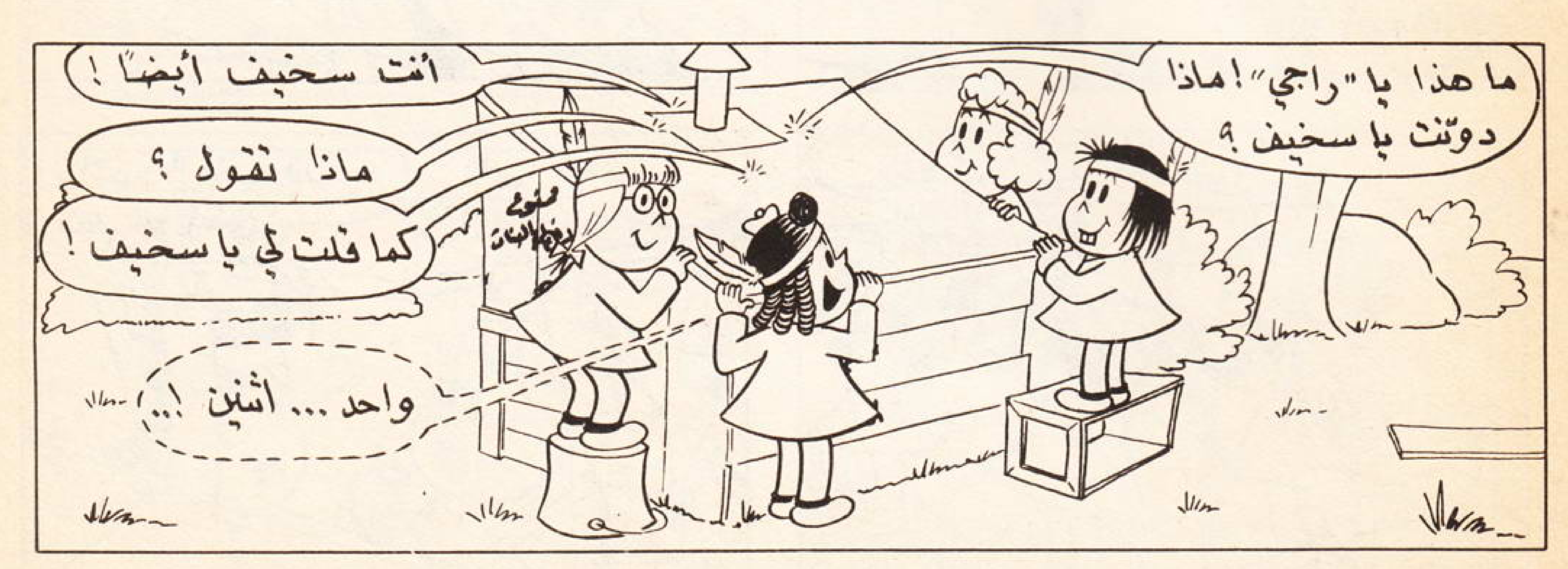
نتعهد أن نكون أعضاء مخلصين نحب الأصدقاء واللعب والطعام ولا نسمح للبنات بالدخول

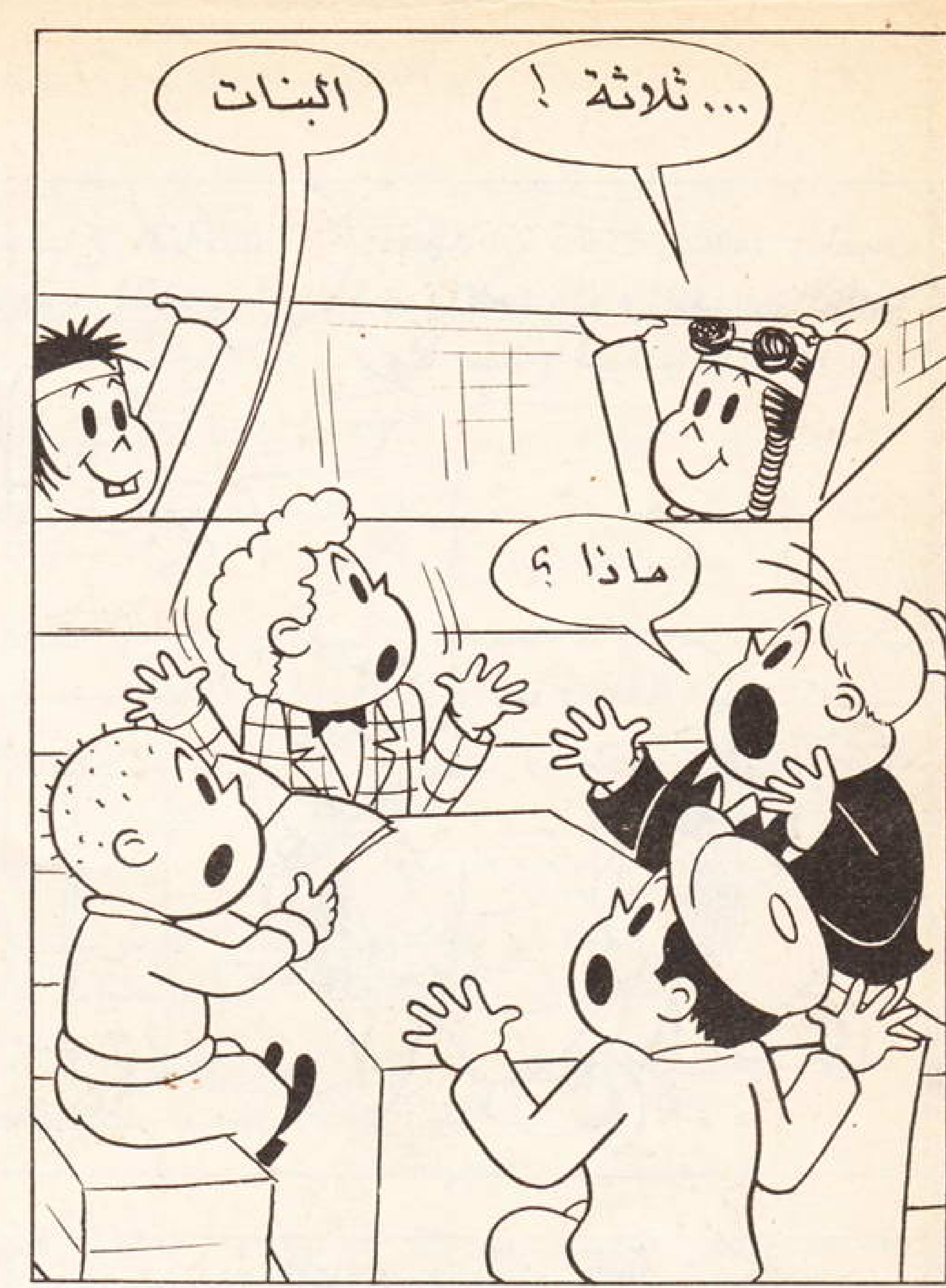
ممنوع دخول البنات

ها ! ها !





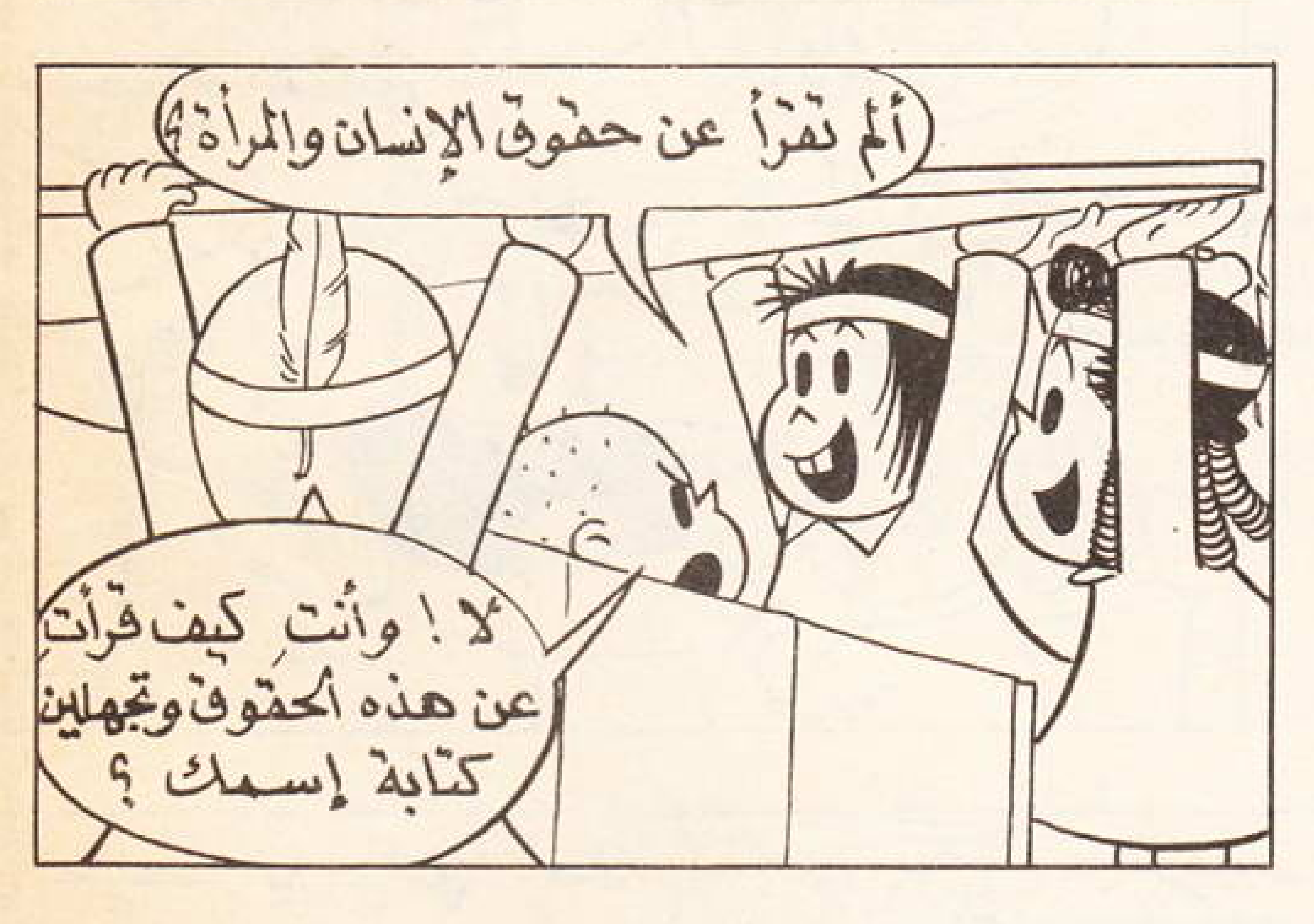


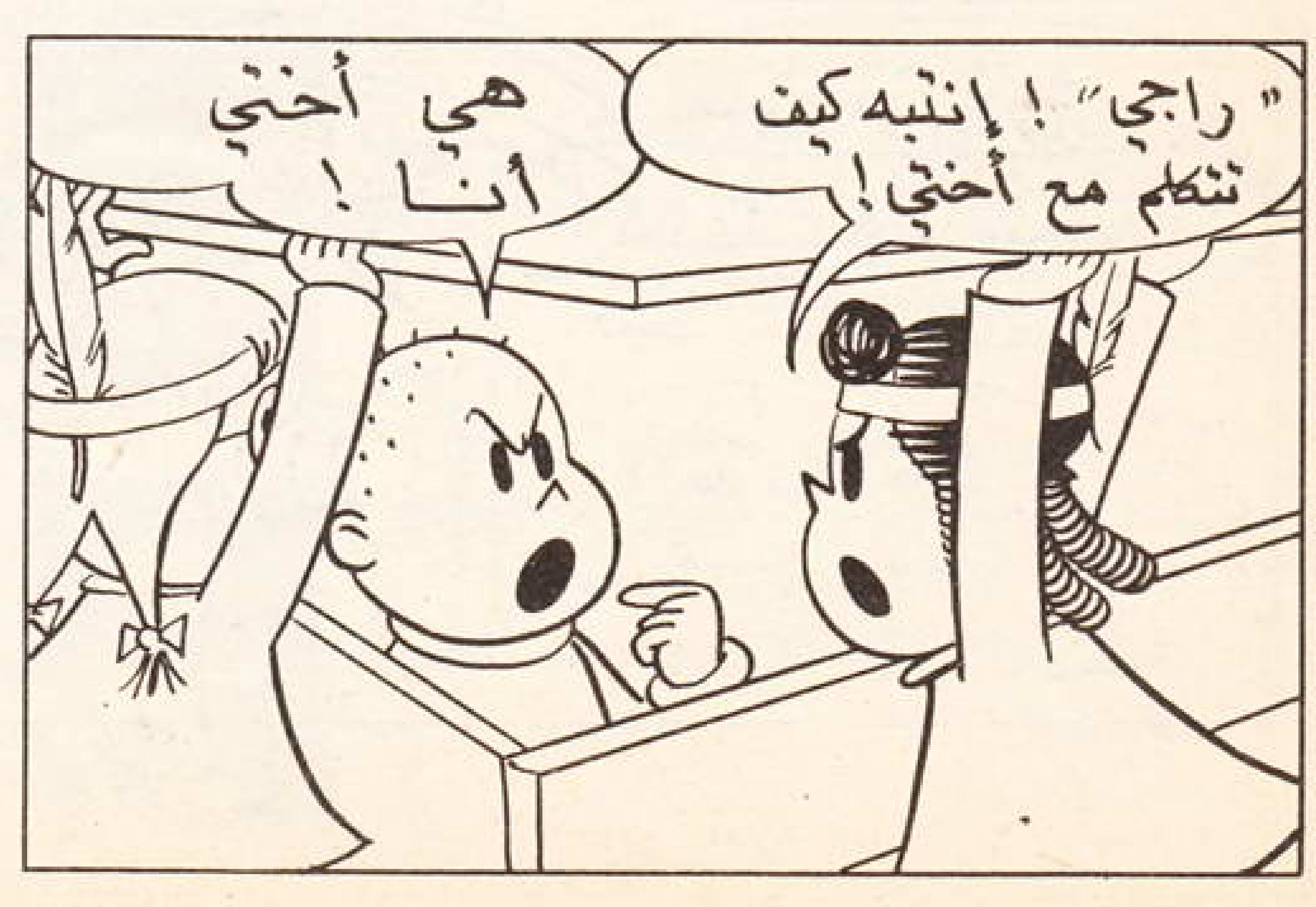

... ثلاثة !
البنات
ماذا ؟

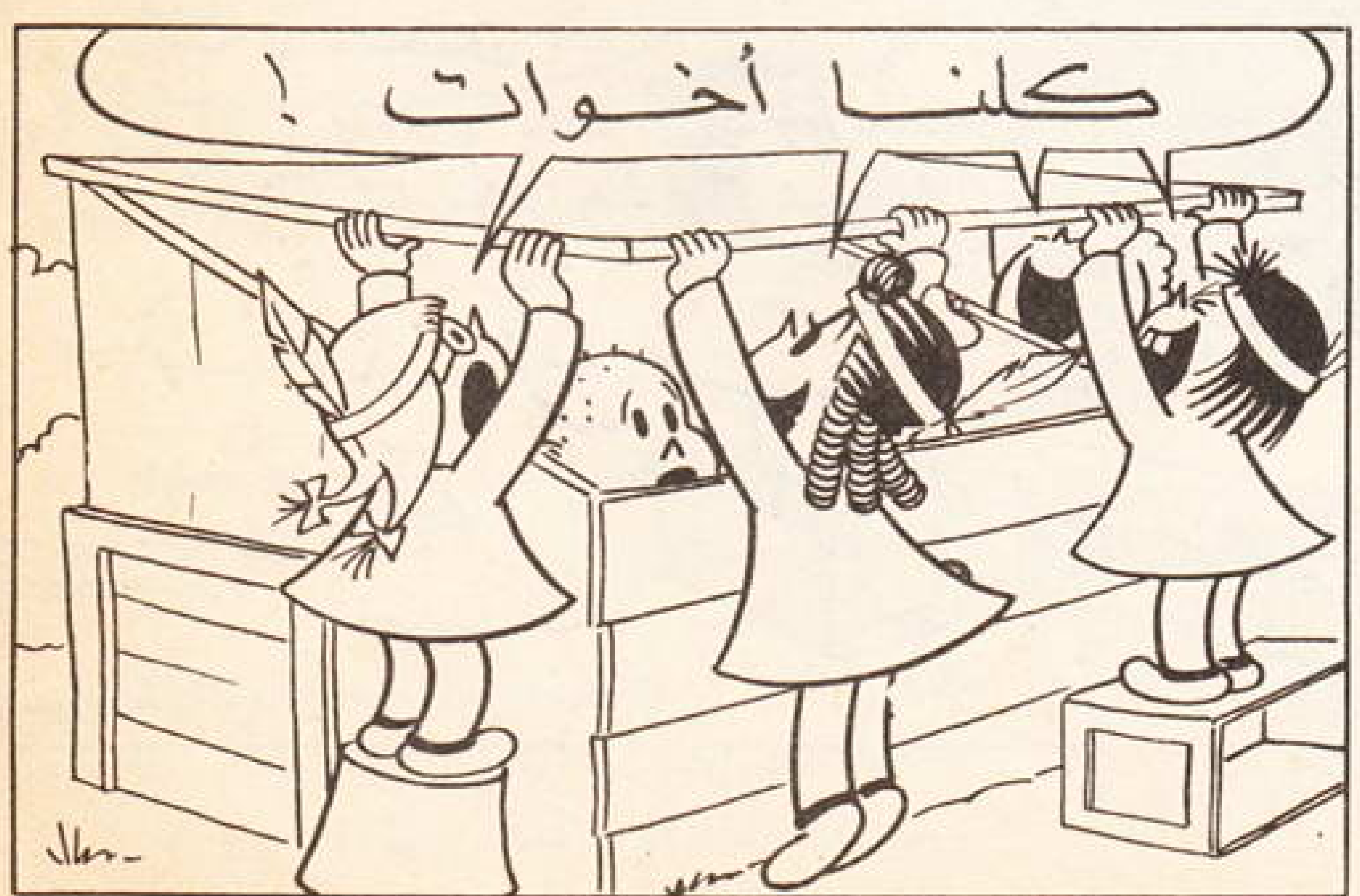

ألم تقرأي الإعلان ؟
وهذا ضد القانون !
طبعاً قرأته !
ممنوع دخول البنات


لا تقدر أن تمنع أي فتاة من الدخول إلى أي مكان !
من قال ذلك ؟
"طبوش"


إنها على حق ! للبنات حقوق مثلنا ..
ليذهبن إلى مكان آخر !


ألم تقرأ عن حقوق الإنسان والمرأة ؟
لا ! وأنت، كيف قرأت عن هذه الحقوق وتجهلين كتابة إسمك ؟


" راجي " ! إنتبه كيف تتكلم مع أختي !
هي أختي أنا !


كلنا أخوات !

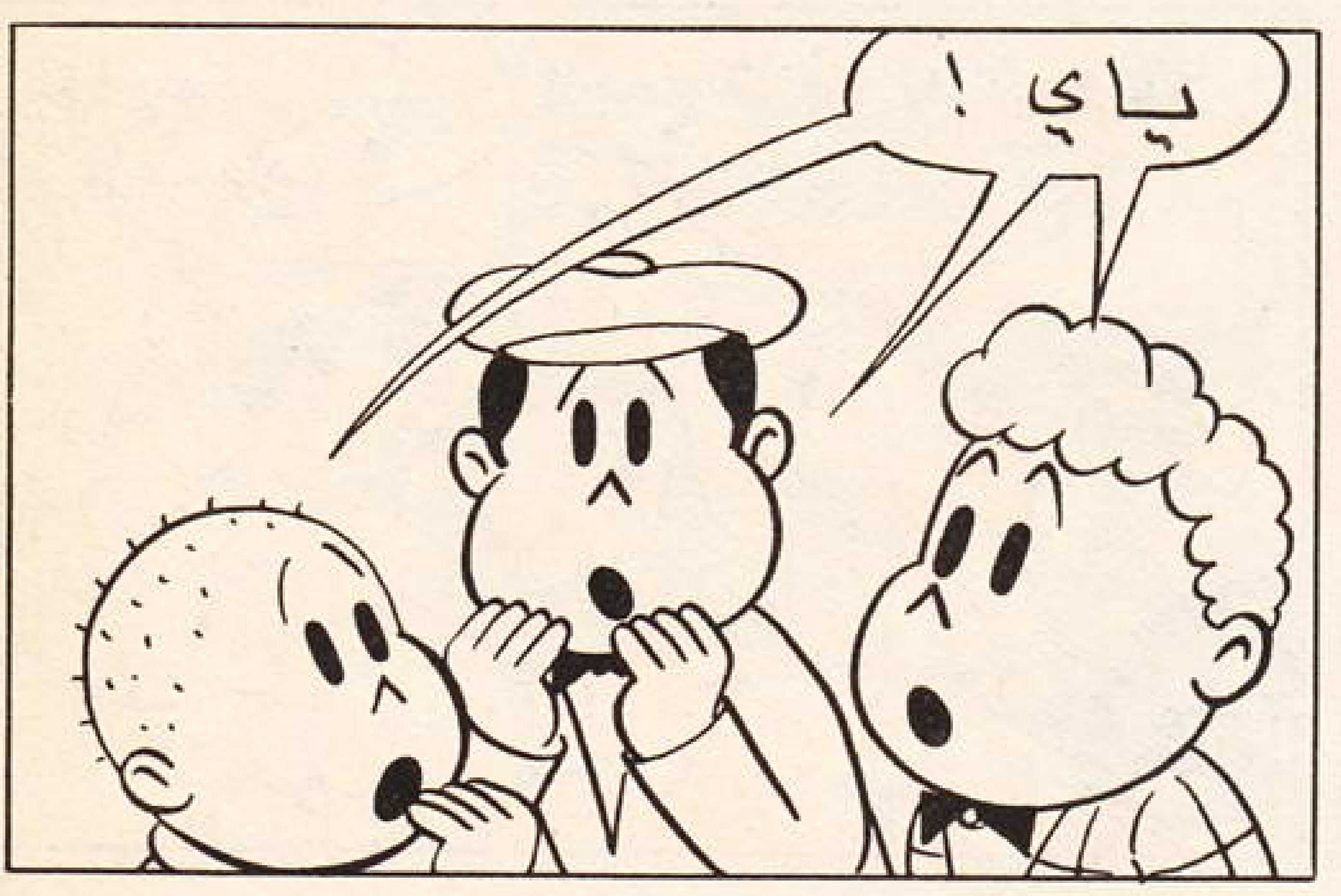

معنا الحق ان نجتمع في هذا النادي أيضاً !
لا ! وذلك لأننا نحن الصبيان بنيناه !


ولكنك استعملت عربتي لنقل الخشب
وأنا ساعدت "راجي" بنقل الأغراض !
ولكن !.. أنت أختي !

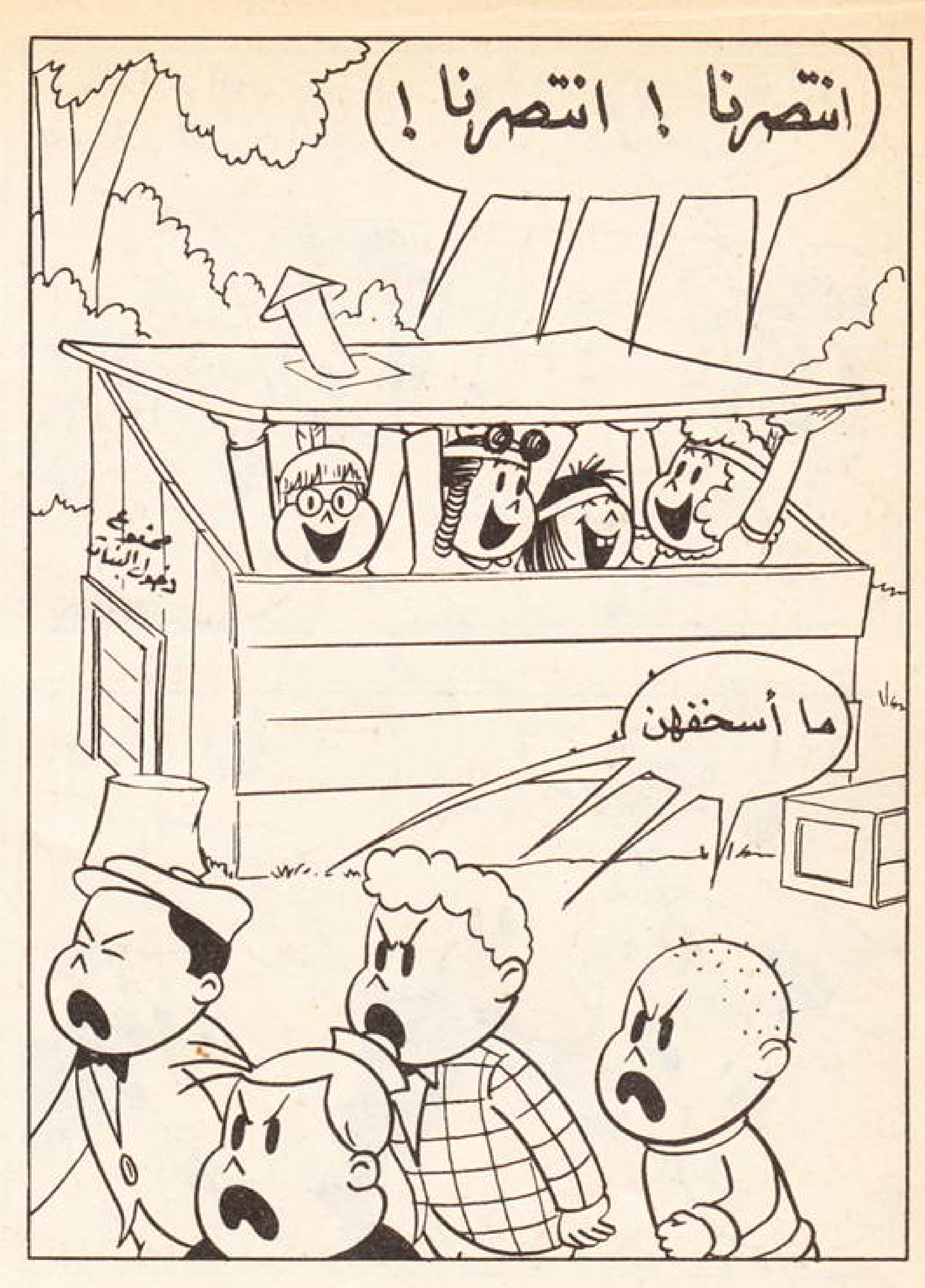

كلنا أخوات !


النادي لكنّ ! أنا ذاهب ..
مــاذا ؟


"طبوش" ! هذا النادي لنا أيضاً !
لك إذا أردت أن تشارك الفتيات !


يـاي !


انتظـرني !
ممنوع دخول البنات


انتصرنا ! انتصرنا !
ما أسخفهن !


انعقد أول اجتماع "نادي الجميع" !
عظيم !
ماذا نفعل الآن ؟



لا أعلم ! كان لدي أفكار..لو خسرنا...
... عدم التكلم مع الصبيان !
... البقاء في البيت !
ولكنني لم أفكر بالفوز !


ماذا نفعل الآن يا شباب !
لنجتمع في قبو بيتنا.. ولكن الكلب ينبح كثيراً !


سأطلب من "عبدو" أن يفرغ بركة السباحة ...
... ونجتمع هناك !
وأين نسبح ؟


لم أعلم انكم ستتنصلون من اجتماعات النادي !
ولكنك أنت أعطيت النادي للفتيات !


لا ! كان ذلك جزءاً من المخطط لإسترجاع النادي..
"طبوش" ! هل بإمكانك أن تفسر لي ماذا تعني !

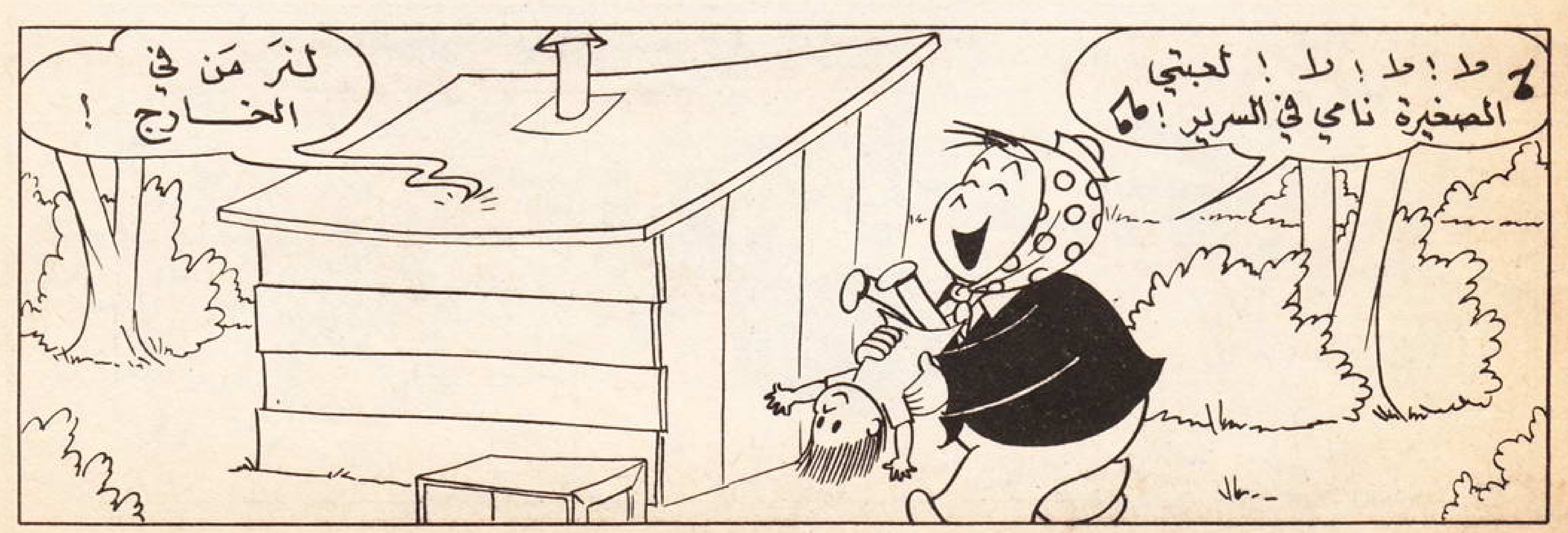

يريدون أن يقلدوا الصبيان ، لذلك سنقلد نحن البنات ...
فكرتك عظيمة !
رائعة
ياسلام


سنبدأ باللعب بالدمى !
الـدمى ؟


سيجنون عندما يرونا نحمل الدمى !
عظيم ! ولكننا لسنا مجانين !
إلى اللقاء يا طبوش"


جبناء !
جبناء ؟ ماذا يعني يا ترى ؟
سمعته يطلب جبنة للأكل !


بعد قليل ...
لم أفكر بعد بأي عمل نقوم به !
اسمعي ! صوت من ؟
OOO-OOO-OOO


ها ! ها ! لا ! لعبتي الصغيرة نامي في السرير ! ها
لنر من في الخارج !


"طبوش" ماذا تفعل بهذه الدمية ؟
أنا أحب اللعب بالدمى ! انها مسلية !
ياي ! إنه يحملها ورأسها إلى الأسفل !


هل الصبيان يلعبون بالدمى!
والبنات يدخلن نادي الصبيان !
مسكينة الدمية !


ولماذا تلبس المنديل على رأسك ؟
أليس جميلاً ؟


لا ! إنه قبيح جداً ؟
مابك يا "لولو" ! هذا منديلك الذي تركته عندنا البارحة


لنترك "طبوش" يلعب بالدمية وننساه !
إنها على حق ! "طبوش" ودميته لن يزعجانا


لحبتي الصغيرة نامي في السرير !
أهلاً بكم !
ماذا ؟



لعبتي الصغيرة نامي في السرير.. ماما
شش !



إلى متى ستلعبون بالدمى وتبدون سخفاء !
إلى متى ستبقين في النادي



لكننا لا نريد ناديكم !
نريدكم أن تمحوا تلك الإشارة !
ماذا ؟



هل ترجعن لنا النادي إذا محونا الإشارة ؟
بالضبط !



نتعهد أن نمحو الإشارة عن منع دخول البنات ...
حتى ولو لم نغيّر شعورنا !
ونحن نتعهد أن لا ندخل النادي أبدًا !
ممنوع دخول البنات



ربحنا ! ربحنا ! ربحنا ! ربحنا ! ربحنا ! ربحنا !
ممنوع دخول البنات
النهاية

الصبيّ الفزاعة

صاحب الأملاك !

ها ! ها ! ها !

يا سلام ! عمتي تقهقه ! ما السبب يا ترى ؟










يا سيدي !
أين أجد الساحرة العجوز ؟
نبهتك عدة مرات !


أنا لست رجلاً ! وعمتي موجودة في مكان ما ...
انت الساحرة العجوز


هذا الصبي الفزاعة وأنا الساحرة العجوز !
عذراً يا سيدتي ! إنني لا أرى جيداً ! عندي خبرٌ مهم !


جارك السيد "منذر" ترك أملاكه له !
للصبي الفزاعة ! أيجوز ذلك


مثلما ترك المليونير أمواله لكلبه ، سيترك جارك أملاكه للصبي الفزاعة !
في أي سنة سكنت هنا ؟


لا أستطيع أن أتذكر يا سيدي ! كان ذلك منذ زمن طويل !
إذاً عليّ أن آخذ مقاس الأرض !
هذه وظيفتي وسأبدأ الآن ! اووف
طب !


يجب ان أشتري نظارات جديدة !
لماذا ترك أملاكه لي يا ترى ؟ هل أعجبته !


هل تريد أن تغيّر ذلك ؟
لا يا "سحرية" هذا ليس من شأننا إذا أصبح صاحب أملاك !

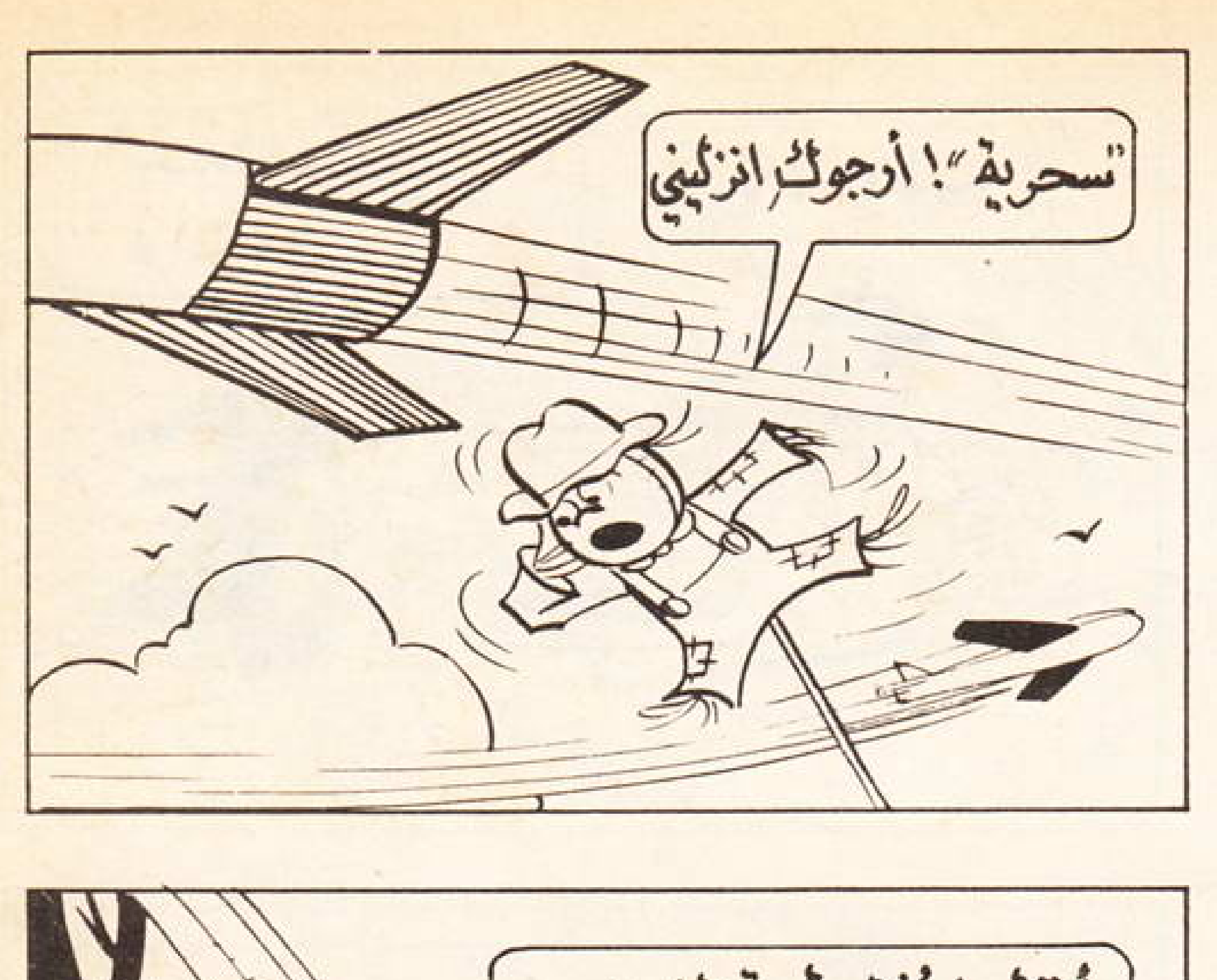

يا سلام ! اكتشفت شيئاً !
حسب المقاييس التي أخذتها ، هذه الأرض ليست لك بل له أيضاً !


وذلك يعني أن البيت ملك الصبي الفزاعة ..
اسمعت يا "سحرية" نحن لا نملك حتى هذا البيت الحقير !


أجلسي يا عمتي ! ولا تبكِ ! أجلسي
كوني لطيفة مع الصبي الفزاعة كي لا يطلب منا أن نرحل من هنا !


لا أريد أن أكون لطيفة معه !
هل تعتقد أنك أصبحت مهماً ؟
لا ! أنا ما زلت الصبي الفزاعة اللطيف المحب !


يـاي !
أتصحبي فزاعة للعالم كله !


"سحرية"! أرجوك انزليني


أنزل ! أنت لم تطلب كيف ؟


"سحرية" ألم أطلب منك أن تكوني لطيفة معه ؟
ما هذا ! طوفان ! النجدة !


هذا الطوفان من بكاء عمتي
ومن سيخلصنا ؟


لا تخف ! أنظر السدة
يا سلام ! وما العمل الآن ؟


أمسك بالسدة وانزعها !
فكرتك عظيمة !


أفكاري كلها عظيمة !
ما الحمل ! خسرت بيتي الصغير !


دقيقة واحدة ! وجدت هذه العلامة ، ولكنها بالفعل آلة موسيقية ...
هذه هارمونيكا ...


أحضأت في المقاييس ! ما زال البيت لكما !
عظيم ! هذا خبر مفرح ..


أنا لن أكون صاحب أملاك ناجح ! أعطيك الأملاك كلها إذا سمحت لي بالبقاء هنا !
أنت كريم جداً يا صبي المزارعة ! خذ هذه لك !


وسنعيش كلنا بألفة وانسجام ..
ألا نريد أن تكمل عملك يا سيدي ؟
لا ! يجب أن أذهب إلى الملعب لأنني الحكم في المباراة اليوم !
النهاية


أطيب فطور !
هذا أطيب فطور أكلته في حياتي ! أريد المزيد منه !!
كلّهم يريدون أن يفرحوني بكلمات مثل أطيب وأفضل و...


بعد قليل...
كان العصير...
أطيب ما تذوّقته في حياتك
طيّب ! خذ ! هذا كوب ثانٍ !!
وبعد قليل...
أين تضع كل الطعام الذي تأكله ؟
أريد المزيد من كلّ شيءٍ !!


هل تريد المزيد ؟
عليّ أن أجازف لأحصل على ما أريد !
ألم تعجبك قطعة الخبز ؟ ولكنني حمّصتها كما تحبّينها تمامًا !
ولكنها لم تكن كما يجب !


الخبز المحمّص لذيذ جدًا ! إنه أطيب خبز آكله ! هل لي بقطعة ثانية ؟
بكلّ تأكيد يا "طبوش" !
"طبوش" نادرًا ما يطلب مزيدًا من الطعام !
كنت مخطئة !
النهاية



كل
أسبوع
في



- لولو الصغيرة
- طارق
- سوبرمان
- الوطواط
- البرق



من منشورات

دار المطبوعات المصوّرة

مجلات، مجلّدات، كتب وأسطوانات

شارع الحمراء - مركز صباغ - بيروت - هاتف : ٣٤٠٤١٠